



Finanțat de
Uniunea Europeană

PROJECT ID: 101176803 - ERASMUS-JMO-2024-OFET-LEARNING-EU
E.U.R.O.P.E. - EMBRACING UNITY, RESPONSIBILITY, OPPORTUNITIES,
PEACE AND EQUITY

CĂLĂTOR ÎN EUROPA



*GHID DE BUNE PRACTICI ȘI
RESURSE EDUCATIVE PENTRU CICLUL PRIMAR*

COORDONATORI:

MILEA ROXANA

STOLERU ALEXANDRA

COORDONATORI:
PROF. ÎNV. PRIMAR MILEA ROXANA
ÎNV. STOLERU ALEXANDRA

CĂLĂTOR ÎN EUROPA

**GHID DE BUNE PRACTICI ȘI
RESURSE EDUCATIVE PENTRU CICLUL PRIMAR**

ISBN 978-973-0-42117-0

BRAȘOV

2025



Finanțat de
Uniunea Europeană

CĂLĂTOR ÎN EUROPA

*E.U.R.O.P.E. - Embracing **U**nity, **R**esponsibility, **O**pportunities, **P**eace and **E**quity*

Project ID: **101176803 - ERASMUS-JMO-2024-OFET-LEARNING-EU**

Colegiul Național „ANDREI MUREȘANU” Brașov

Colectiv redacțional

DIRECTOR: PROF. HUDIȚĂ ANDA-GABRIELA

DIRECTOR ADJUNCT: PROF. CRISTESCU COSMINA-OCTAVIA

COORDONATOR PROIECTE EDUCATIONALE: HARABAGIU CORNELIA ANCA



Coordonatori lucrare:

PROF. ÎNV. PRIMAR MILEA ROXANA

ÎNV. STOLERU ALEXANDRA

Copertă și design: Resurse CanvaPro

Autori:

URSACHE MIHAELA

GULICA ELENA

CORNEA MIHAELA

VEDEAN RAMONA LACRIMA

CÎRSTEA BEATRICE ELENA

TALIANU ELENA-GABRIELA

CORNEA-DUȚU SILVIA

ȘUT ADRIANA OTILIA

AXENTE MIHAELA

PALADE SIMONA CLAUDIA

CĂLINESCU ANCA

MOLDOVAN GEORGIANA-LAURA

HEREȘANU ILDIKÓ

MARIN FLORENTINA

ȘTIRBU ANA - MARIA

POPESCU MĂDĂLINA-FLORENTINA

FLORINA IANCULESCU ȘI DANIELA PRIBEANU

ERNEANU SIMODI MARIA

BELDIMAN CRISTINA

APRODU ANDREEA-MARIA/ BOC ELENA-ALEXANDRA

COSTACHE CARMEN

DAESCU IASMINA - DELIA

NAȘCA MARIANA

PRODEA MIRELA - LAURENȚIA

VÂLCAN ANCA-IRINA

SZOLOMAJER EMESE

BARANYAI ZSUZSA JULIANNA

BOBEICA MAGDA BIANCA

ȘUTEU MIHAELA

ȘTEFAN CAMELIA

ZODILĂ MONICA

Autorii materialelor își asumă în totalitate originalitatea și corectitudinea materialelor transmise spre fi publicate.

CUPRINS

SECȚIUNEA I - EXEMPLE DE BUNE PRACTICI

Cuvânt înainte.....	3
Pași prin inima Europei.....	4
Europa în pași mici - Activități senzoriale și vizuale pentru elevii cu CES.....	6
Extracurricular Project: Around Europe.....	11
Proiect de lecție „Călătoriile lui Robin la Paris”	14
Proiect educațional „România, casa noastră”	19
Gusturi din Europa - O călătorie culinară.....	23
Activități în cadrul proiectului Erasmus+ KA2 „STRUGGLE AGAINST VALUES EXTINCTION”	26
Fișă de activitate.....	29
România - Țară Europeană.....	31
România - Membră a Uniunii Europene.....	34
Jurnalul de reflecție ca instrument de documentare a experienței din mobilitățile Erasmus+	37
Popas prin Ellada cu clasa Pregătitoare	40
Proiect educațional „9 Mai - Ziua Europei”	43
Organizarea excursiilor tematice pe baza metodologiei „Toré”	45
<i>Bingo</i> - Joc de intercunoaștere.....	48
Sunt elev european!.....	50
Articol de bună practică: „România din inima mea”	51
Spania - un periplu cu aromă de churros și ritm de flamenco.....	52

SECȚIUNEA a II-a - FIȘE EDUCATIVE

Să descoperim Letonia!.....	55
Europa prin imagini.....	59
La pas prin Danemarca.....	60
Noi în România pentru Europa.....	61
Să descoperim Italia!.....	64
Italia- cultură, tradiții și valori europene.....	68
Explorăm țările din Uniunea Europeană.....	71
Descoperim Germania.....	72
Germania, țara poveștilor	74
Fișă de lucru.....	76
Haxagonul, inima culturală a Europei.....	78
Descoperă Franța, eleganță, cultură și peisaje de vis!	82
Călătorind în Polonia.....	85
Călătorind în Europa- Uniunea Europeană.....	88

CUVÂNT ÎNAINTE

Într-o Europă a valorilor comune și a diversității culturale, educația joacă un rol esențial în formarea viitorilor cetățeni. Proiectul județean „Călător în Europa”, desfășurat sub egida proiectului E.U.R.O.P.E. - Embracing Unity, Responsibility, Opportunities, Peace and Equity, Project ID: 101176803 - ERASMUS-JMO-2024-OFET-LEARNING-EU, și-a propus să aducă în atenția copiilor bogăția culturală a continentului nostru, într-un mod accesibil, creativ și colaborativ.

Această lucrare reunește exemple de bună practică, dar și fișe educative realizate de cadre didactice pasionate, care au ales să transforme procesul de învățare într-o aventură europeană. Fiecare material prezentat în paginile acestei cărți explorează țările din Uniunea Europeană prin ochii profesorului și este adaptat nevoilor copiilor din ciclul primar.

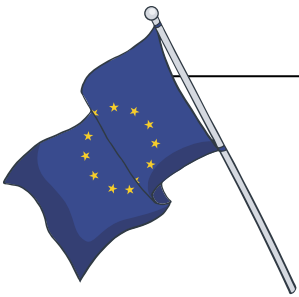
Demersul nostru nu este doar unul educativ, ci și unul simbolic: prin cunoaștere, cultivăm deschiderea, respectul și curiozitatea pentru ceea ce este diferit. Prin acest ghid, oferim școlilor o resursă valoroasă pentru lecții interdisciplinare, pentru ore atractive și pentru dezvoltarea spiritului european.

Le mulțumim tuturor celor care au contribuit la realizarea acestui volum: dascălilor implicați, elevilor curioși, echipei de coordonare și comunității care a sprijinit această inițiativă.

Să rămânem, împreună, călători în Europa!

Coordonatorii lucrării





PAȘI PRIN INIMA EUROPEI

Prof. înv. primar Florentina Marin
Școala Gimnazială nr.18 „Jean Bart” Constanța

Suntem conștienți de identitatea noastră națională și europeană și privim cu fascinație globul pământesc, încercăm să localizăm pe hartă țara noastră, țările vecine, Europa. Europa este un mozaic fascinant de culturi, limbi, tradiții și valori care reflectă o istorie bogată și o identitate comună formată din influențe specifice locale.

Anul acesta, pe 9 mai, de Ziua Europei am desfășurat în școală o serie de activități care ne-au ajutat să ne plimbăm virtual prin toată Europa, să învățăm multe lucruri, să ne bucurăm împreună.

Pentru că suntem o școală mică, cu trei clase pe nivel de studiu, fiecare clasă de ciclul primar a reprezentat două țări din Uniunea Europeană. Aceasta a fost ocazia de a aprofunda cunoștințele despre țările care ne-au revenit. Activitățile s-au desfășurat în sala de clasă și pe terenul de sport din curtea școlii.

Am prezentat la activitatea dedicată acestei sărbători elementele definitorii ale țărilor membre Uniunii Europene: așezare geografică, drapel, capitală, tradiții, mâncare, un desert tradițional, personalități remarcabile din lumea sportului, artelor, sportului, cântece reprezentative, saluturi în limba fiecărei țări.



Elevii au confecționat stegulețele țărilor pe care le-au reprezentat, astfel toți copiii au fluturat cu entuziasm stegulețe la defilarea cu care a început activitatea din curtea școlii.

Activitățile desfășurate în sala de clasă au urmărit următoarele obiective:

- Să identifice câteva țări europene și simboluri culturale de bază (limba, salutul, elemente specifice);
- Să-și însușească informații despre Uniunea Europeană: țări membre, simboluri, valori;
- Să conștientizeze apartenența românilor la marea familie europeană, drepturile și îndatoririle ce decurg din aceasta;
- Să rețină și să exerseze formule simple de salut în limbi europene;
- Să înțeleagă importanța respectului față de obiceiurile și cultura altor popoare;
- Să exerseze comunicarea prin jocuri și activități interactive.

Resurse necesare:

- Hărți ale Europei (fizică sau digitală)
- Fișe cu steaguri, formule de salut și desene reprezentative pentru fiecare țară
- Cartonașe cu denumirile țărilor și ale limbilor
- Acces la materiale audio (opțional) cu pronunția corectă a salutarilor
- Coli de desen și creioane colorate



Desfășurarea activității:

1. Introducere - „Călătorii curioși”

Elevii au fost antrenați în discuții despre țări din Europa, dacă au călătorit și ce le-a plăcut acolo.

S-a discutat despre faptul că fiecare țară are propria limbă, propriile obiceiuri, sărbători, simboluri. La hartă au localizat câteva țări cunoscute (ex: Franța, Italia, Germania, Spania, Grecia).



2. Joc interactiv - „Salută ca un european!”

Elevii primesc cartonașe cu formule de salut din diferite limbi europene:

- „Bonjour!” - franceză
- „Ciao!” - italiană
- „Hallo!” - germană
- „Hola!” - spaniolă
- „Yasou!” - greacă

Joc de rol- fiecare copil „călătorește” în altă țară (aleasă la întâmplare) și trebuie să salute colegii în limba acelei țări. Ceilalți participanți trebuie să ghicească despre ce țară este vorba.

3. Moment de reflecție - De ce e important să salutăm în limba țării pe care o vizităm?

Discuție despre cum se simt oamenii când un străin le vorbește în limba lor și de ce este frumos și politicos să arătăm respect față de alte culturi.



4. Activitate creativă

a) Pașaportul european al bunelor maniere

Fiecare copil își creează un mic „pașaport” decorativ (pe o coală de hârtie împăturită), în care scrie câte un salut în trei limbi europene și desenează steagurile sau un obiectiv reprezentative ale acelor țări.

b) Atelier de geografie și artă

Hartă din plastilină/ pastă modelatoare colorată: copiii desenează sau decupează o hartă a Europei și apoi o „modelează” din plastilină, pictează relieful, râurile, fixează orașele capitală.

Puzzle geografic: un puzzle cu harta Europei pentru a învăța țările, capitalele și granițele.

Evaluarea activităților:

- Observarea participării active și a interesului față de tema activității.
- Discuție finală: „Ce am învățat despre Europa, cum trebuie să ne purtăm când călătorim?”
- Fotografii, articol pe site-ul școlii.

Bibliografie:

<https://www.scribd.com/doc/96953940/Europa-Casa-Mea>

https://www.didactic.ro/materiale-didactice/63412_tema-saptamanii-europa-casa-mea

EUROPA ÎN PAȘI MICI – ACTIVITĂȚI SENZORIALE ȘI VIZUALE PENTRU ELEVII CU CES

Ursache Mihaela, profesor de psihopedagogie specială,
Școala Profesională Specială „Trinitas”, Tg. Frumos

Introducere

În contextul unei educații incluzive și echitabile, abordarea temelor europene în învățământul special presupune adaptări creative și pedagogii centrate pe nevoile reale ale elevilor. Explorarea țărilor din Uniunea Europeană devine un prilej nu doar de învățare cognitivă, ci și de stimulare senzorială, socială și afectivă, mai ales pentru elevii cu cerințe educaționale speciale (CES), care necesită o intervenție diferențiată și structuri clare de învățare.



Lucrând cu elevi diagnosticați cu deficiență mintală moderată și severă, cu tulburări de limbaj, comportament și dezvoltare globală întârziată, am considerat oportună crearea unor activități care să transpună simbolurile și valorile europene în experiențe directe, vizuale, tactile și ludice. Aceste activități nu au urmărit acumularea de informații în mod clasic, ci formarea unor reprezentări de bază despre diversitate, apartenență și cultură, într-un mod accesibil și semnificativ pentru acești copii.

Prin fișe ilustrate, colaje, jocuri de rol și materiale adaptate, am reușit să aducem „Europa” în sala de clasă, făcând-o tangibilă și prietenoasă pentru fiecare copil, indiferent de nivelul său de funcționare.

Obiectivele activităților

Proiectarea acestor activități educaționale a avut la bază o serie de obiective adaptate nevoilor elevilor cu CES, cu accent pe dezvoltarea globală și formarea unor deprinderi de bază prin intermediul tematicii europene:

- Formarea unor reprezentări vizuale elementare despre țări din Uniunea Europeană, prin simboluri, culori și imagini sugestive;
- Stimularea percepției vizuale și tactile, prin activități de colaj, decupare, potrivire și lipire;
- Exersarea abilităților de comunicare funcțională, prin utilizarea de pictograme, suport vizual și vocabular de bază asociat temei (ex: „steag”, „tradiție”, „Europa”);
- Consolidarea rutinei și a cooperării în activitate, prin structuri clare, predictibile, cu sarcini pas cu pas;
- Creșterea motivației pentru învățare prin abordări ludice și creative, ancorate în experiența concretă a elevului.



Exemple de activități senzoriale și vizuale

1. **Colaj „Steagul Europei”** – Elevii au lipit buline galbene pe fond albastru pentru a reconstitui steagul Uniunii Europene.
2. **„Călătorie în Franța”** – fișă senzorială cu imaginea Turnului Eiffel, abțibilduri, colorare și cântec francez în fundal.
3. **Joc „Potrivește steagul cu țara”** – cartonașe cu hărți simplificate și steaguri; elevii asociază cu sprijin.
4. **Atelier „Pașaportul european”** – fiecare copil a creat un pașaport simbolic cu nume, fotografie și steagul UE.



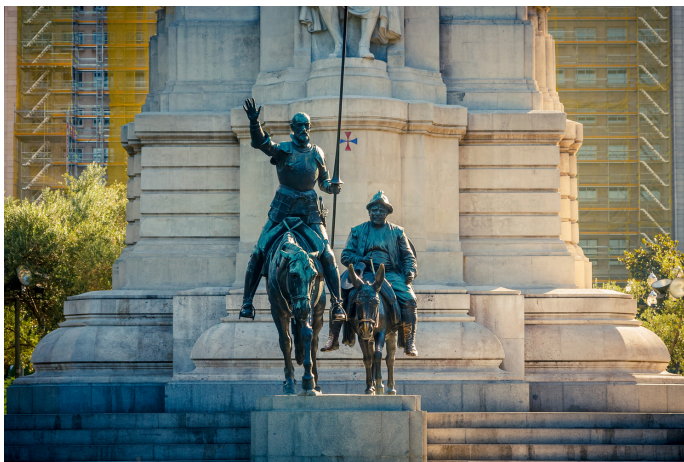
Impactul asupra elevilor

Implementarea acestor activități a avut un impact vizibil atât în plan cognitiv și senzorial, cât și în plan socio-emoțional. Elevii au manifestat interes crescut, cooperare sporită și au făcut asocieri corecte. Au manifestat bucurie și implicare activă, iar învățarea a devenit o experiență pozitivă, cu sens.



Concluzii

Tematica europeană poate fi adaptată eficient în învățământul special prin activități senzoriale și vizuale. Europa devine accesibilă chiar și în pași mici, dacă pășim alături de copii, la nivelul lor, cu empatie, creativitate și răbdare.



Bibliografie

1. Ministerul Educației. *Programa școlară pentru învățământul special – nivel primar*, București, 2021
2. Crahay, M. (2009). *Psihopedagogie generală*. Iași: Polirom.
3. Stan, E. (2021). *Didactica diferențiată în învățământul special*. București: Editura Didactică și Pedagogică.
4. *Materiale proprii elaborate în cadrul activităților desfășurate cu elevii CES (2023-2025).*

ANEXĂ – FIȘĂ ILUSTRATIVĂ: PAȘAPORTUL EUROPEAN

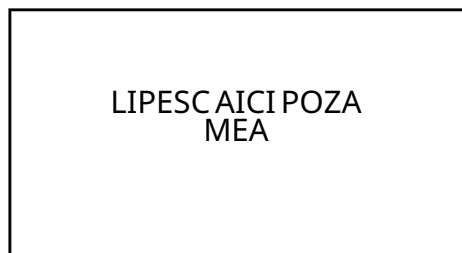
PAȘAPORT EUROPEAN

Uniunea Europeană

Data emiterii: _____

Numele și prenumele copilului: _____

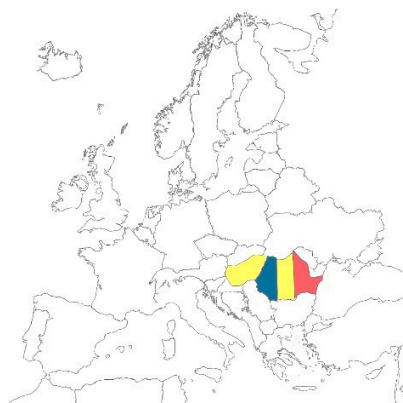
Fotografia copilului:



Steagul Uniunii Europene:



ȚARA mea: _____



Drapelul UE: (desen cu cele 12 stele galbene pe fundal albastru – de colorat sau completat cu buline)



EUROPASS - Ce am învățat:

*Uniunea Europeană are mai multe țări.
Are un steag albastru cu stele galbene.
Fiecare copil este important în Europa.*

Am lucrat la fișa mea cu:

- ☐ decupare
- ☐ lipire
- ☐ colorare
- ☐ potrivire imagini

Materiale necesare:

- Fișă printată
- Lipici, creioane, foarfecă
- Fotografie copil
- Autocolante cu steaguri/stele



EUROPE

ANEXĂ - FIȘĂ ILUSTRATIVĂ: POTRIVEȘTE STEAGUL CU ȚARA

Privește imaginile steagurilor și trasează o linie către țara corectă. Poți colora steagurile și desena simboluri pe hărți după ce le potrivești.

Steagul României → România _____

Steagul Italiei → Italia _____

Steagul Germaniei → Germania _____



Desenează un simbol al fiecărei țări (ex: turn, mâncare, monument):



România



Italia



Germania

✓ **Super , ai reușit !**



EXTRACURRICULAR PROJECT: AROUND EUROPE

Gulica Elena, profesoară de limba engleză,
IPLT „Traian”, Mun.Chișinău, Republica Moldova
Form-4th

Specific Competences : CS1-1.5,1.6, 1.7, 1.8 CS2-2.4, 2.5, 2.6 CS3-3.3, 3.4, 3.5 CS4- 4.4, 4.9

Lesson Objectives:

- 1.To enumerate the European countries.
2. To identify the specific features for each European country(capital, neighbours, flag,president,monuments, food, places of interest...)
- 3.To present a hat- symbol of a European country.
- 4.To match the European country with the capital.
5. To find on the map the European countries.
6. To learn new things about European Countries.

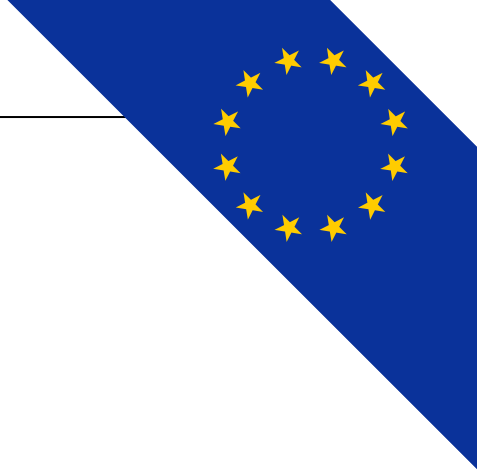
Strategies of the Lesson:

Types: frontal, individual, pair or group work, in chain.

Visual aids: PPT, Notebook, TV, flashcards, worksheets

Lesson stages :

Stages	Obj	Time	Teacher's and students' activities	Strategies of the lesson	Evaluation
Evocation	O1	1min 2min	- Greeting and organizing the class - Teacher announces the date and topic:Around Europe. Students write the date and topic in their copybooks. - Lesson Objectives.PPT (SL.1-2)	Oral conversation <u>Explanation</u>	List of objectives
Meaning realization	O2 O3	5min 4min 12min 3min	- What do you know about Europe? Can you enumerate European countries? (PPT. SL.2-14)+ Video-> https://www.youtube.com/watch?v=7v8w0enSksI -The pupils present the information about the selected European country. APP.1- The pupils present their handmade hats- symbols of the EU countries. -Match the country with the capital. APP.2	Question/answer Oral presentation Project Matching act.	Project Handmade hats-symbols List of the <u>UE countries</u> and their capitals
Reflection	O4 O5 O6	6min 6min	-Unscramble and find the country.APP.3 -Wordsearch –European Countries APP.4	Unscramble Wordsearch	List of countries
Extension	O6	5min 1min	💧 Feedback on the lesson –Quiz : https://www.youtube.com/watch?v=7ug5LsfIqUM 💧 Teacher announces the results of the quiz. 💧 Teacher and students wish each other a nice day and say: “Good bye”!!!!	Oral conversation	



Appendix 1

Country _____

Continent(the country is located...)	
Capital	
Currency(moneda oficială)	
Name of the president/king/queen...	
Neighbouring countries	
The flag (colours)-draw the flag	
The symbols of the country	
Kitchen(traditional food)	
National Day	
Famous places and monuments	
Famous men/women	



Appendix 2

European Countries and Capitals

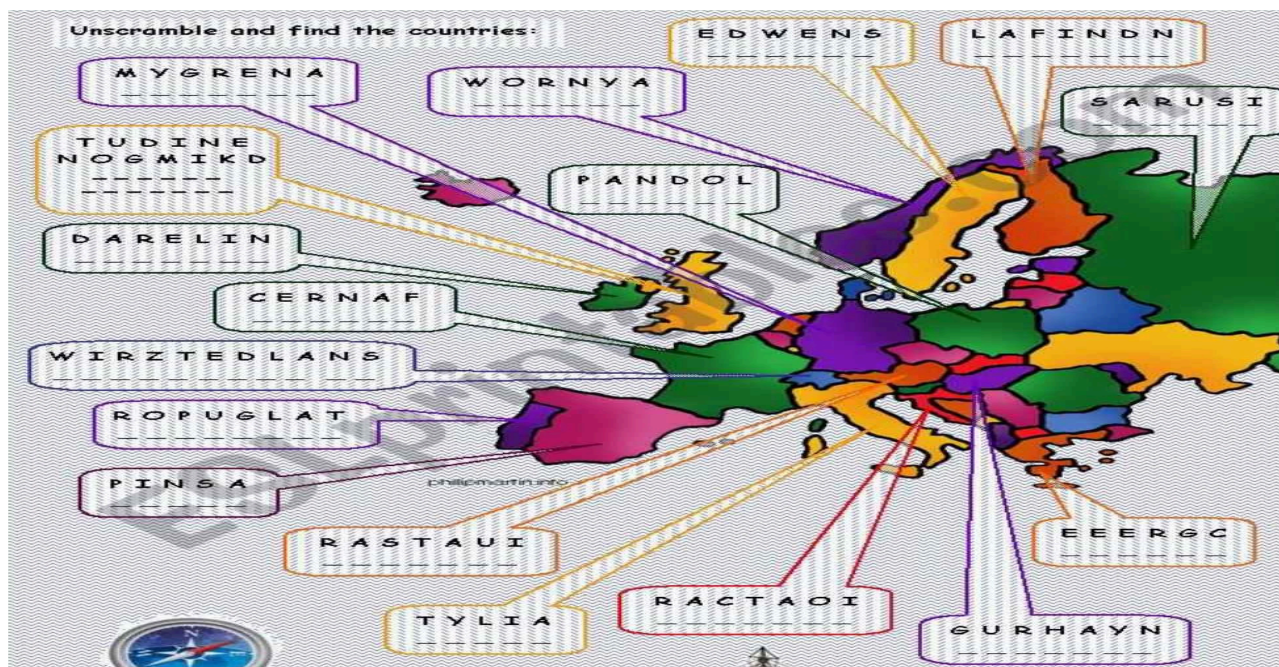
Word Bank:

Oslo	Bern	Sofia	Reykjavik	Tirana	Yerevan
Baku	Minsk	Brussels	Sarajevo	Vienna	Zagreb
Nicosia	Prague	Copenhagen	Tallinn	Paris	Helsinki
Berlin	Athens	Vatican City	Budapest	Dublin	Rome
Astana	Riga	Vaduz	Vilnius	Luxembourg	Skopje
Chisinau	Monaco	Podgorica	Lisbon	Ankara	Warsaw
Bucharest	Moscow	San Marino	Belgrade	Bratislava	Ljubljana
Madrid	Stockholm	Valletta	Tbilisi	Kiev	London
Amsterdam	Andorra La Vella				

1. _____	Albania	26. _____	Liechtenstein
2. _____	Andorra	27. _____	Lithuania
3. _____	Armenia	28. _____	Luxembourg
4. _____	Austria	29. _____	Macedonia
5. _____	Azerbaijan	30. _____	Malta
6. _____	Belarus	31. _____	Moldova
7. _____	Belgium	32. _____	Monaco
8. _____	Bosnia and Herzegovina	33. _____	Montenegro
9. _____	Bulgaria	34. _____	Netherlands
10. _____	Croatia	35. _____	Norway
11. _____	Cyprus	36. _____	Poland
12. _____	Czech Republic	37. _____	Portugal
13. _____	Denmark	38. _____	Romania
14. _____	Estonia	39. _____	Russia
15. _____	Finland	40. _____	San Marino
16. _____	France	41. _____	Serbia
17. _____	Georgia	42. _____	Slovakia
18. _____	Germany	43. _____	Slovenia
19. _____	Greece	44. _____	Spain
20. _____	Hungary	45. _____	Sweden
21. _____	Iceland	46. _____	Switzerland
22. _____	Ireland	47. _____	Turkey
23. _____	Italy	48. _____	Ukraine
24. _____	Kazakhstan	49. _____	United Kingdom
25. _____	Latvia	50. _____	Vatican City



Appendix 3



Bibliository:

1. Cadrul european comun de referință pentru limbi. Chișinău: Tipografia Centrală, 2004
2. Daise D., Norloff Ch., Q: Skills for success, reading and writing and listening and speaking, Oxford, Oxford University 2011, 271 p.
3. Dogaru, Mihaela, "Methodology and Ways of Teaching English. Module II", Editura Credis, București, 2002;
4. Gez N. I. A methodology for teaching foreign languages in high school. M., 1982.
5. Gromova O. Audio-visual method and practice of its application. M., 1977.
6. Halliwell, S. Teaching English in the Primary Classroom. London and New York: Longman, 1992.
7. Richards, J., "Communicative Language Teaching Today" Cambridge University Press, 2006, 52 p
8. Temple, C. Critical thinking in cross-curricular approach, Open Society Institute - New York, RWCT, 2001
9. <https://www.youtube.com/watch?v=7v8w0enSksI>
10. <https://www.youtube.com/watch?v=7ug5LsfJqUM>
11. <https://www.britishcouncil.org>
12. <https://www.actfl.org>



PROIECT DE LECȚIE - CĂLĂTORIILE LUI ROBIN LA PARIS

Șut Adriana-Otilia

Școala Gimnazială "Simion Bărnuțiu" Zalău

Clasa: a IV-a

Disciplina: Limba și literatura română

Subiectul lecției: "Călătoriile lui Robin la Paris" de Ken și Angie Lake

Tipul lecției: consolidarea deprinderilor de lectură și înțelegere a textului

Competențe specifice:

- 1.2. Identificarea sensului unor cuvinte și expresii dintr-un text citit.
- 2.3. Exprimarea în scris a unor opinii personale referitoare la conținutul unui text.
- 3.1. Identificarea elementelor specifice textului narativ.
- 4.1. Participarea activă la realizarea de activități în grup, în contexte de învățare.

Obiective operaționale:

- O1 – să identifice personajele, locurile și faptele din fragmentele lecturate;
- O2 – să formuleze răspunsuri la întrebări pe baza textului;
- O3 – să exprime opinii personale despre experiențele lui Robin;
- O4 – să completeze o fișă de lectură specifică textului;
- O5 – să aplice informații despre Franța (simboluri, tradiții, cultură) în contexte de învățare.

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, lectura expresivă, brainstorming, ciorchinele, metoda „Știu – Vreau să știu – Am învățat”, exercițiul, povestirea

Mijloace de învățământ: fișe de lucru, hartă, creioane colorate, textul din carte, proiector/laptop cu acces internet, puzzle digital, worldall, canva.

Forme de organizare: frontal, individual, perechi

Bibliografie:

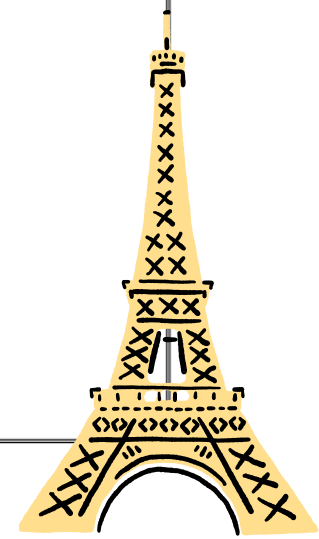
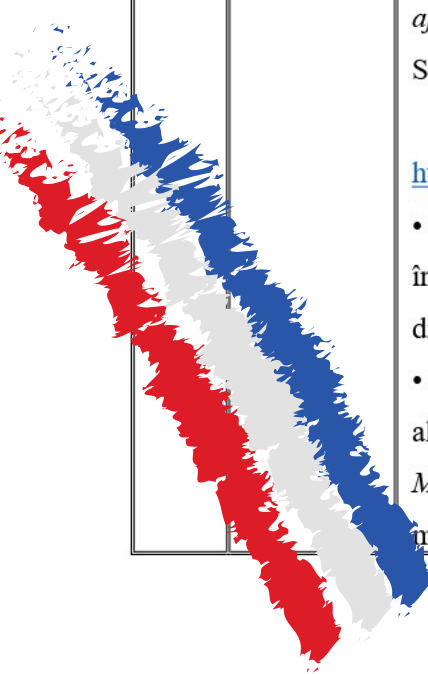
- Ken și Angie Lake – „Călătoriile lui Robin: Paris”, Editura Corint Junior, 2018
- Programa școlară pentru Comunicare în limba română, clasa a IV-a
- <https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=3d21432246f4>
- <https://wordwall.net/ro/resource/93083736>

Desfășurarea activității

Nr. Crt.	Etapă lecției	Conținut	Strategii didactice	Evaluare
1.	Moment organiza-toric	Se asigură un climat favorabil pentru desfășurarea în bune condiții a lecției. Elevii își pregătesc materialele necesare.	Conversația	Observarea comporta-mentului



2.	Captarea atenției	Profesorul propune un puzzle digital cu Turnul Eiffel: https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=3d21432246f4 ”Ce vedeți în imagine? Ce știți despre acest loc? În ce țară se află?”	Brainstorming, puzzle digital, conversație	Răspunsuri orale
3.	Anunțarea temei și a obiectivelor	”Astăzi vom călători împreună cu Robin și bunicul lui într-un oraș fascinant: Paris. Vom descoperi monumente, obiceiuri, cuvinte franceze și vom completa o fișă cu ce am învățat.”	Explicația	Participare activă
4.	Dirijarea consolidării	- Se lansează un brainstorming prin întrebările: „Ce știți deja despre Franța sau Paris?”, „Ați auzit de Turnul Eiffel?”, „Ce simboluri naționale are Franța?”, ”Ce tradiții ale francezilor cunoașteți”. Răspunsurile se notează pe tablă într-un tabel trasat conform metodei ”Știu – Vreau să știu – Am învățat”. În coloana ”Vreau să știu” elevii vor scrie ce întrebări au, ce doresc să afle. - Li se arată copiilor harta Europei și se identifică Franța. - Se citesc expresiv mai multe fragmente din cartea ”Călătoriile lui Robin la Paris” de Ken și Angie Lake. - Se discută personajele, locurile (Turnul Eiffel, Luvru, Notre-Dame), acțiunea. Se adresează întrebări: ”Cine este Robin?”, ”Cu cine călătorește?”, ”Ce mijloc folosesc?”, ”Unde ajung?”. Se rezolvă jocul online Wordwall despre principalele monumente din Paris: https://wordwall.net/ro/resource/93083736 - Se notează în caiete și pe tablă cuvintele franceze întâlnite (”Bonjour”, ”Merci”, ”Au revoir”) și se discută despre ele. - Se explică simboluri (steagul Franței – tricolor albastru-alb-roșu; imnul – La Marseillaise; monumente – Turnul Eiffel, Luvru, Notre-Dame;	Lectura expresivă, brainstorming, conversația, metoda S-V-Î, explicația	Întrebări ghidate, răspunsuri scrise și orale Observarea comportamentului elevilor

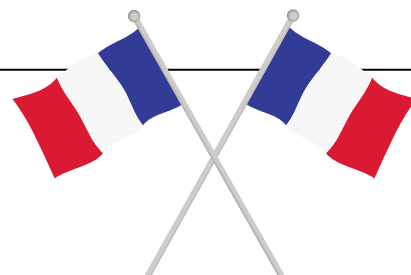


		obiceiuri – micul dejun cu croissant, ziua națională 14 iulie – defilări, artificii). • Se ascultă imnul Franței, apoi se arată imagini ilustrative și se inițiază o conversație despre cultura și tradițiile franceze.		
5.	Obținerea performanței	Elevii completează individual fișa de lucru din anexa 1, apoi se realizează verificarea ei în perechi. Se va completa coloana "Am învățat" din tabel. Se cere elevilor să își spună părerea vis-a-vis de mesajele: "Fii curios! Cunoașterea începe cu întrebările.", "Respectă și descoperă alte culturi.", "Călătoria este una dintre cele mai frumoase forme de învățare.", "Legătura cu bunicii este o comoară."	Exercițiul, Metoda S-V-Î (Am învățat)	Autoevaluare în perechi Analiza răspunsurilor din fișă
6.	Încheierea lecției	Discuție liberă: "Ce am învățat azi?", "Ce v-a plăcut cel mai mult?", "Unde v-ați dori să mergeți în Europa?". Li se distribuie elevilor o fișă (Canva, anexa 2.), cu informații esențiale despre Franța pe care o vor transcrie în caietul de lectură. Se fac aprecieri.	Conversația	Autoevaluare, reflecție orală



Anexa 1.

Fișă de lucru



1. Bifează răspunsul corect:

❖ Cu cine călătorește Robin la Paris?

☐ Cu părinții ☐ Cu profesorul | ☐ Cu bunicul

❖ Cine îi ghidează în Paris?

☐ Napoleon ☐ Victor Hugo ☐ Gustave Eiffel

❖ Ce monument vizitează Robin?

☐ Colosseumul ☐ Turnul Eiffel ☐ Big Ben



2. Completează spațiile:

☞ Robin folosește o _____ a timpului.

☞ Parisul este capitala _____.

☞ În muzeul Luvru, Robin vede tabloul _____.

☞ În Paris Robin a gustat _____.

3. Potrivește fiecare cuvânt cu traducerea sa:

- | | |
|--------------|----------------|
| • Bonjour! | • La revedere! |
| • Merci! | • Mulțumesc! |
| • Au revoir! | • Bună ziua! |

4. Alege două atracții din Paris și scrie câte o propoziție despre ele:

5. Continuă povestea începând cu fraza: "După ce am urcat în Turnul Eiffel, am fost uimit de..."

6. Colorează pe hartă Europei locul unde se află Franța.



7. Ce ți-a plăcut cel mai mult din poveste? De ce?



Anexa 2.

Descoperă Parisul împreună cu Robin

• Paris este capitala Franței și un oraș renumit în întreaga lume.

• Este cunoscut drept Orașul Luminilor (La Ville Lumière).

• Se află în partea de nord a Franței, pe malul râului Sena.

• Este un centru important de cultură, artă, modă și gastronomie.



Obiective turistice

• Turnul Eiffel – simbolul orașului, construit în 1889.

• Muzeul Luvru – cel mai mare muzeu de artă din lume, unde se află tabloul Mona Lisa.

• Catedrala Notre-Dame – celebră pentru arhitectura sa gotică și povestea „Cocoșatul de la Notre-Dame”.

• Grădinile Tuileries – un loc ideal pentru plimbări, unde Robin și bunicul său au făcut popas.

Cuvinte franceze:

• Bonjour – Bună ziua

• Merci – Mulțumesc

• Au revoir – La revedere

Simboluri și tradiții ale Franței

• Steagul Franței: albastru, alb și roșu (tricolor).

• Ziua Națională: 14 iulie – se sărbătorește prin parade și focuri de artificii.

• Micul dejun francez: croissant, baghetă, unt și gem.

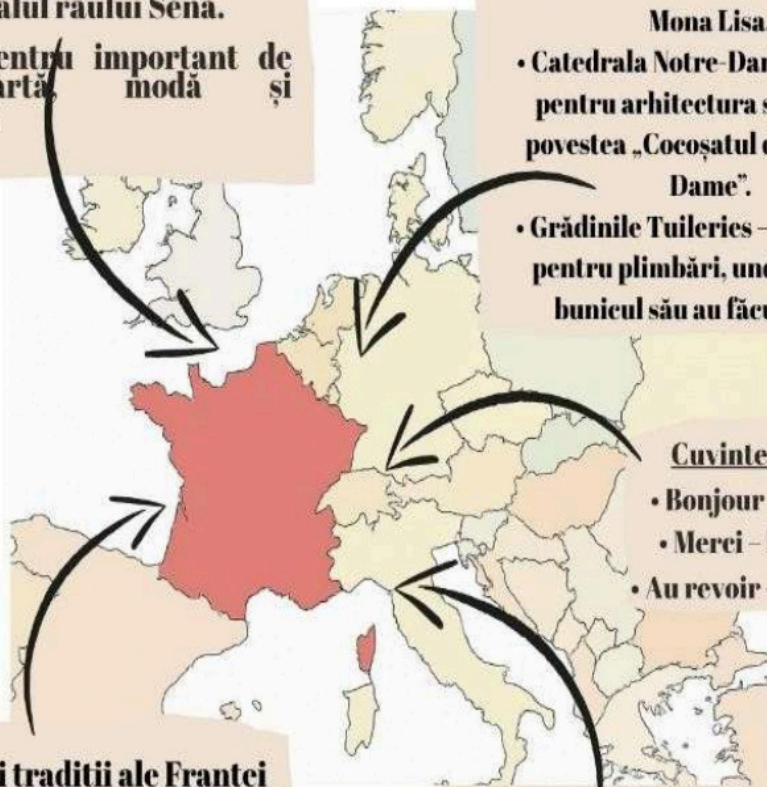
• Salutul tipic: un pupic pe obraz între prieteni sau rude.

Curiozități

• Paris are peste 2 milioane de locuitori.

• Se mai numește și „capitala modei” datorită caselor de modă faimoase.

• Robin și bunicul au vizitat Parisul cu ajutorul balonului magic.



PROIECTUL EDUCAȚIONAL „EUROPA, CASA NOĂSTRĂ”



profesor înv. primar MIHAELA AXENTE
Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Focșani, Vrancea

Argumentul: Provenim dintr-o țară diferită și vorbim o limbă diferită, dar acest continent reprezintă pentru noi, românii, casa în care trăim alături de alte popoare. Proiectul educațional „Europa, casa noastră” este o invitație adresată elevilor, precum și părinților acestora, de a descoperi Europa împreună. Va fi o călătorie în timp și în spațiu pe parcursul căreia elevii vor descoperi un continent variat cu o istorie fascinantă, un continent care a dăruit oameni de știință, inventatori, scriitori, sportivi, artiști renumiți în toată lumea. De asemenea, vor descoperi un continent care deține arii protejate, obiective culturale deosebite, de mare valoare, ce atrag numeroși turiști de pe celelalte continente.

Deși, secole la rând, Europa s-a confruntat cu războaie și dezbinări, în ultimii aproximativ 80 de ani, țările acestui bătrân continent s-au asociat în pace, prietenie și unitate, pentru a contribui la o Europă durabilă și la o lume mai bună. Elevii sunt invitați să descopere și informații despre un amplu și ambițios proiect al sec. XX, Uniunea Europeană.

Proiectul educațional „Europa, casa noastră” vizează realizarea de activități instructiv-educative prin care să-i determinăm pe elevi să înțeleagă ce înseamnă pentru ei Europa, în general, și Uniunea Europeană, în special, ce oportunități le oferă această apartenență, ce valori și capacități sunt necesare viețuirii într-o societate democratică de acest tip, să-i determinăm să păstreze patrimoniul cultural și natural al Europei, în speță al României, să respecte valorile și însemnele europene, precum și ale țării de origine.

În cadrul acestui proiect educațional, am gândit un demers didactic cu activități care să vizeze o metodologie centrată pe competențe-cheie: comunicare în limba maternă, comunicare în limbi străine, competențe matematice, de științe și tehnologii, competențe digitale, a învăța să înveți, competențe sociale și civice, spirit de inițiativă și antreprenoriat, sensibilizare și exprimare culturală.

Scopul: Dezvoltarea interesului pentru cunoașterea specificului Europei, a țărilor de pe continentul european, precum și a elementelor specifice

Uniunii Europene prin implicarea elevilor în acțiuni ale proiectului

Grupul țintă: elevii clasei a III-a

Perioada derulării proiectului:

luna/anul, cu posibilitatea continuării și îmbogățirii activităților și în anul școlar următor

Locul de desfășurare: sala de clasă, biblioteca școlii

Obiective:

- îmbogățirea cunoștințelor elevilor cu informații despre Europa și Uniunea Europeană;
- creșterea interesului față de valorile culturale europene;
- stimularea creativității prin valorificarea în lucrări practice a ideilor, cunoștințelor pe care le au despre Europa, România și Uniunea Europeană;
- dezvoltarea capacității de a lucra în echipă implicând copiii în acțiunile derulate în proiect;
- sensibilizarea și responsabilizarea părinților prin implicarea în procesul instructiv, prin participarea la desfășurarea sau susținerea unor activități din programul derulat;
- dezvoltarea capacității de a gândi și de a se exprima în conexiuni interdisciplinare.

Resurse:

- umane: elevi, învățătoare, părinți
- materiale: laptop/tabletă/telefon, videoproiector, conexiune la Internet, fișiere (PowerPoint, imagini, hărți, video), resurse Twinkl, aplicații online (LearningApps, Wordwall), enciclopedii, ghiduri tematice pentru elevi și cadre didactice etc., texte-suport, fișe de lucru, coli albe și colorate A4 pentru colaje, carioci, creioane colorate, foarfece, lipici, diplome, imprimantă, platforma de comunicare

Evaluarea: lucrări artistico-plastice ale copiilor, prezentarea produselor obținute, fișe de lucru completate, rezultatele obținute la chestionarele online, feedback primit în urma jocurilor desfășurate, autoevaluarea

Diseminarea:

- rezultatele proiectului vor fi aduse la cunoștința părților implicate în proiect;
- expoziții cu lucrările elevilor;
- realizarea de fotografii pe durata activității și postarea pe pagina de Facebook a școlii;
- publicarea activităților în cadrul unor activități de prezentare a unor bune practici (cerc pedagogic, simpozion)



Descrierea activităților

Activitatea nr.1

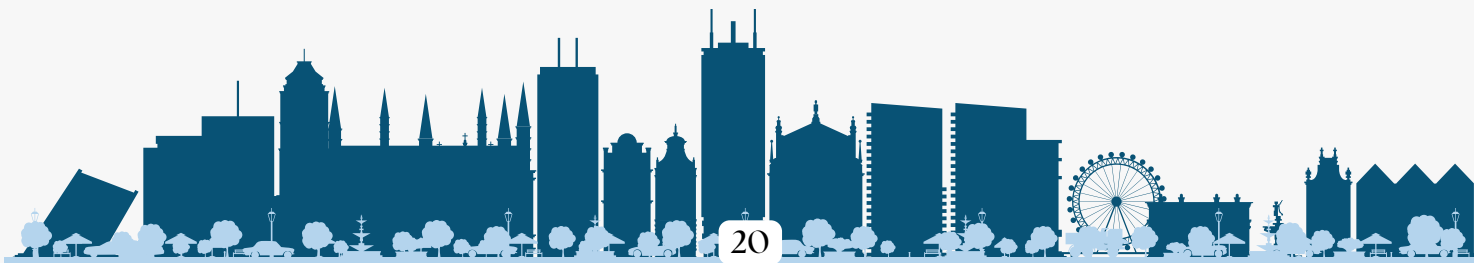
- Titlul activității:** „Să învățăm despre Europa!”
- Data/perioda de desfășurare:**
- Locul desfășurării:** sala de clasă
- Participanți:** elevii clasei a III-a, învățătoarea
- Modalități de realizare:** rebus EUROPA (creat în aplicația LearningApps); prezentare PowerPoint despre Europa și Uniunea Europeană (semnificație, simboluri, țări membre); audierea imnului U.E.; chestionar în aplicația Wordwall

f. Descrierea pe scurt a activității:

Scopul activității este de a introduce elevii în activitățile proiectului și de a-i familiariza cu informații despre Europa și Uniunea Europeană: așezare, caracteristici geografice, repere istorice, obiective culturale și geografice, importante, simboluri, curiozități etc. Pentru relaxarea participanților va fi un moment de audiție muzicală: *imnul U.E. – „Odă bucuriei” de Ludwig van Beethoven*. Pentru verificarea cunoștințelor se poate aplica un chestionar, creat în aplicația Wordwall

Link către resursă proprie: <https://wordwall.net/ro/resource/15958798/uniunea-european%C4%83>

Resursele folosite în timpul activităților pot fi accesate de către elevi în ritm propriu și în afara programului școlar, dacă sunt postate și pe platforma de comunicare. De asemenea, aceste resurse pot fi vizualizate și de către părinții elevilor.





Activitatea nr.2

- a. **Titlul activității:** „Ziua Europei este și ziua ta”
b. **Data/perioada de desfășurare:**
c. **Locul desfășurării:** sala de clasă
d. **Participanți:** elevii clasei a III-a, învățătoarea
e. **Modalități de realizare:** prezentare PowerPoint, jocuri interactive online, activitate de AVAP;

f. **Descrierea pe scurt a activității:**

- joc „*Ghicește țara europeană!*”;
- recunoașterea steagurilor unor țări din Europa;
- discuții despre importanța respectării însemnelor unui stat și ale Uniunii Europene;
- confectionarea de drapele ale țărilor din Europa și realizarea unei expoziții;
- exersarea unor mesaje în limbi ale unor țări din Europa;
- joc interactiv „*Să descoperim Europa!*”

https://europa.eu/learning-corner/lets-explore-europe_ro

*Prezentările ppt și link-urile către jocurile interactive se postează pe platforma de comunicare pentru a fi reluate de către elevi în ritm propriu.

Activitatea nr.3

- a. **Titlul activității:** „Plăcerea de a vizita Europa”
b. **Data/perioada de desfășurare:**
c. **Locul desfășurării:** biblioteca școlii
d. **Participanți:** elevii clasei a III-a, învățătoarea, bibliotecara
e. **Modalități de realizare:** citirea unor texte-suport, rezolvarea cerințelor din fișa de lucru, jocuri interactive online;
f. **Descrierea pe scurt a activității:**
- completarea unui careu în aplicația Wordwall prin descoperirea unor cuvinte care au legătură cu Europa. Link către resursă: <https://wordwall.net/ro/resource/2114259/ziua-europei-9-mai>
 - citirea unor scurte texte informative „*Atracții turistice ale Europei*” și completarea unei fișe de lucru pe baza textelor lecturate (resursă Twinkl);
 - rezolvarea de exerciții și probleme matematice folosind informații caracteristice Europei și Uniunii Europene (aplicații cu unități de măsură pentru lungime, timp, valoare).

Activitatea nr.4

a. **Titlul activității:** „Călătorie prin Europa”

b. **Data/perioada de desfășurare:**

c. **Locul desfășurării:** sala de clasă

d. **Participanți:** elevii clasei a III-a, învățătoarea

e. **Modalități de realizare:** citirea unor texte-suport, rezolvarea cerințelor din fișa de lucru, jocuri interactive online;

f. **Descrierea pe scurt a activității:**

–observarea unor imagini, lecturarea unor scurte texte informative despre țări ale Europei și completarea unei fișe de lucru pe baza imaginilor și a informațiilor lecturate – „*Blazonul țării*”.

Link către resursă proprie: <https://www.didactic.ro/materiale-didactice/blazonul-tarii>

–joc interactiv online.

Bibliografie:

- https://europa.eu/europago/explore/pdf/flip-book/lets-explore-europe-ro/NA0114598ROC_002.pdf
- <https://www.twinkl.ro>
- <https://wordwall.net/ro/resource/15958798/uniunea-european%c4%83>
- <https://wordwall.net/ro/resource/2114259/ziua-europei-9-mai>
- https://europa.eu/learning-corner/lets-explore-europe_ro
- <https://www.didactic.ro/materiale-didactice/blazonul-tarii>



GUSTURI DIN EUROPA- O CĂLĂTORIE CULINARĂ

SIMONA CLAUDIA PALADE, ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 1, BRAȘOV

” Fiecare țară are un gust ... iar noi l-am descoperit”

Elevii clasei a II-a F de la Școala Gimnazială Nr. 1 Brașov, coordonați de doamna profesor pentru învățământ primar Palade Simona Claudia, au desfășurat o activitate interdisciplinară inedită, menită să deschidă apetitul pentru cunoaștere și diversitate culturală: „Gusturi din Europa – o călătorie culinară”.

Fiecare elev a extras, prin tragere la sorți, o țară europeană. Misiunea a fost una delicioasă: să pregătească, împreună cu familia, un preparat culinar tradițional din țara respectivă. În ziua activității, sala de clasă s-a transformat într-un mic colț de Europă, unde aromele și culorile au spus povești despre tradiții, gusturi și obiceiuri.

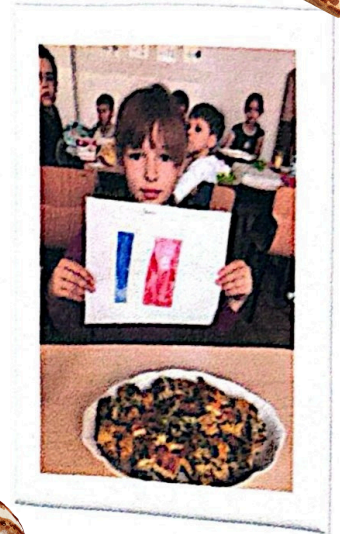
Copiii au prezentat cu mândrie atât preparatele realizate, cât și informații interesante despre țările alese și câte un fapt curios care să le stârnească colegilor interesul. De la ruladă elvețiană și vafe belgiene, până la paella spaniolă și sarmale românești, micii „ambasadori culinari” au reușit să aducă Europa mai aproape de sufletul nostru.

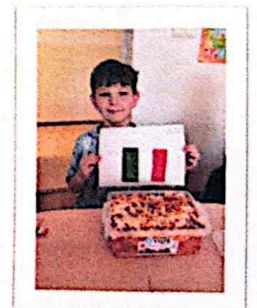
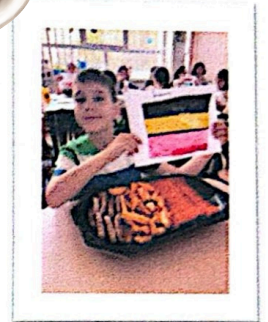
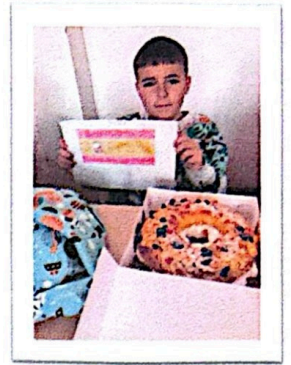
Activitatea a avut un puternic caracter educativ, dezvoltând în rândul elevilor curiozitatea, spiritul de echipă, creativitatea și respectul pentru diversitate. Bucuria de a învăța prin joc și gust a fost vizibilă pe chipurile fiecărui copil. Aceștia au interacționat cu entuziasm, și-au împărtășit cunoștințele și nu doar că le-a îmbogățit orizontul cultural, ci le-a oferit și prilejul de a se exprima liber și autentic.

De asemenea, un aspect important al activității desfășurate de elevii clasei a II-a F a fost promovarea diversității culturale europene prin observarea directă a diferențelor. Elevii au prezentat steagurile, capitalele și preparatele tradiționale specifice mai multor țări europene, evidențiind elemente distincte de cultură, gust și simbolistică. Deși au fost diferite ca formă, culoare sau arome, toate aveau un lucru în comun: faptul că aparțin aceleiași mari familii – Europa.

Evenimentul s-a încheiat cu o masă festivă și cu diplome simbolice oferite fiecărui participant, ca recunoaștere a implicării și entuziasmului lor. A fost o călătorie frumoasă, în care am descoperit că Europa are gust – iar gustul ei e mai bun când e împărtășit.

Limba, cultura și bucătăria pot fi diferite, dar zâmbetul e același pretutindeni în EUROPA.





ACTIVITĂȚI ÎN CADRUL PROIECTULUI ERASMUS+ KA2 „STRUGGLE AGAINST VALUES EXTINCTION”

Prof. înv. primar Anca Călinescu
Școala Gimnazială „George Voevidca” Câmpulung Moldovenesc

Proiectul Erasmus+, KA2 „Struggle Against Values Extinction” SAVE a urmărit redescoperirea, punerea în valoare a obiceiurilor și tradițiilor specifice fiecărei țări partenere și cultivarea sentimentelor de respect pentru valorile naționale și europene care au fost promovate în cadrul unor activități specifice. În cadrul acestui proiect, elevii din țările partenere și-au propus să colaboreze pe tema promovării specificului național prin obiceiuri și tradiții caracteristice unor evenimente care marchează viața oamenilor.

Proiectul a urmărit promovarea identității naționale specifice fiecărei țări partenere în vederea îmbunătățirii imaginii pe plan european. Fiecare țară parteneră a urmărit să-și promoveze imaginea prin elemente de istorie, cultură, tradiții și obiceiuri care însoțesc evenimentele importante din viața omului.

Obiective:

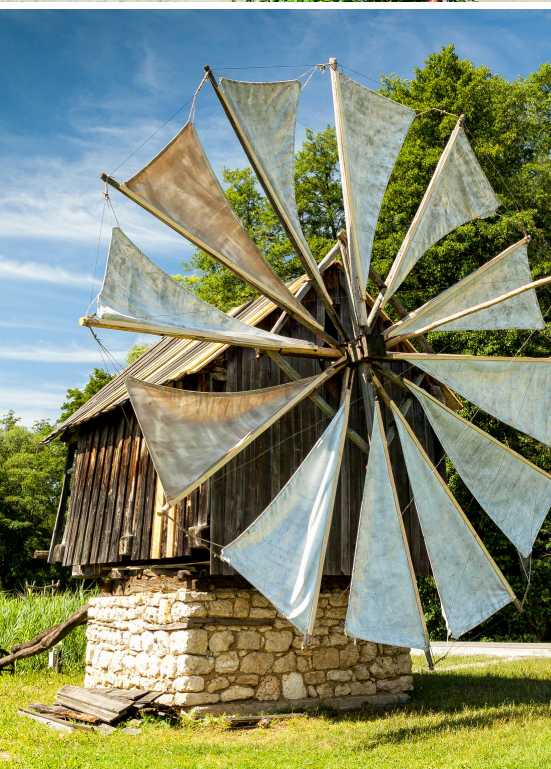
- dezvoltarea multiculturală ce va determina la elevi/profesori integrarea într-un sistem educativ european;
- îmbunătățirea abilităților de comunicare într-o limbă străină (limba engleză) a tuturor participanților la proiect – elevi și profesori;
- îmbunătățirea competențelor TIC pentru promovarea activităților și rezultatelor proiectului;
- stimularea creativității, a gândirii critice și a muncii în echipă.

1. Titlul proiectului: „Struggle Against Values Extinction” SAVE

2. **Tipul de activitate:** activitate interculturală
3. **Resurse umane:** elevi și cadre didactice din România și din țările implicate în proiect: Turcia, Italia, Croația, Bulgaria (participare directă) și Portugalia (participare online)
4. **Resurse materiale:** laptop, materiale PPT, filmulețe, fotografii, preparate tradiționale, costume populare
5. **Loc de desfășurare:** sălile de clasă, sală de festivități, Muzeu etnografic, Muzeul Oului, mănăstiri
6. **Perioada:** 24-28 aprilie 2023
7. **Parteneri:** Turcia, Italia, Croația, Bulgaria (participare directă) și Portugalia (participare online)

8. Prezentarea activităților:

Prin toate activitățile la care au participat în aceste zile, partenerii europeni din proiect au descoperit identitatea locală, tradiția, cultura și aspectele care țin de moștenirea culturală din zona Bucovinei, conștientizând faptul că toate acestea fac parte dintr-un tablou mai mare, acela al unei culturi europene comune. De asemenea, toți participanții au putut observa cum tradiția unui popor constituie un bun prilej de a crea conexiuni între culturi și oferă oamenilor posibilitatea de a se apropia mai mult unii de alții, indiferent de naționalitatea lor.



Programul activităților a fost dens și diversificat, oferind musafirilor o veritabilă radiografie culturală prin promovarea tradițiilor și a spiritului bucovinean, atât de bine păstrate în această zonă.

În prima zi a mobilității, după momentul festiv de bun-venit și prezentarea delegațiilor din țările partenere, au urmat vizitarea școlii și diferite activități de spargere a gheții, având un rol important în realizarea unui climat relaxant și reconfortant în vederea desfășurării activităților ulterioare, dar și rolul de a încuraja participanții din țările partenere în a interacționa și în a se cunoaște reciproc în contexte noi de învățare. Atât elevii, cât și cadrele didactice au luat parte la o aventură urbană de tip treasure hunt prin care au descoperit clădirile istorice și obiectivele culturale din municipiul Câmpulung Moldovenesc.

A doua zi de proiect a împletit vizitele de documentare cu workshopurile tematice. Astfel, la Muzeul Oului din comuna Vama a fost organizat un workshop de încondeiere a ouălor în cadrul căruia participanții au aflat lucruri interesante despre simbolistica oului în cultura românească, despre semnificația culorilor și a liniilor trasate, dar și despre diferite tehnici de vopsire și încondeiere din zonă. Vizita de la Marginea a prilejuit desfășurarea unui atelier de ceramică, asistând la arta de a face obiecte ceramice, folosind tehnici transmise din generația în generație. Vizita de documentare a inclus și două obiective ce fac parte din Patrimoniul UNESCO din România, și anume Mănăstirea Voroneț și Mănăstirea Moldovița. Musafirii noștri au fost surprinși de frumusețea celor două bijuterii ale arhitecturii moldovenești, expresie artistică a rafinamentului și credinței.

În cea de-a treia zi de proiect s-au derulat mai multe activități de promovare a tradițiilor și valorilor culturale ale partenerilor din proiect. Ziua a început cu o expoziție culinară, în cadrul căreia fiecare dintre participanți a expus și a vorbit despre produsele tradiționale din zonele din care provin. A urmat prezentarea unor produse finale realizate în cadrul proiectului și au fost organizate alte două workshopuri tematice. De asemenea, printr-un joc Kahoot elevii au demonstrat cât de bine se cunosc și câte lucruri noi au învățat pe parcursul activităților desfășurate în cadrul proiectului.

Ultimele două zile au fost dedicate vizitelor de documentare, care au avut ca rezultate îmbunătățirea cunoștințelor culturale despre România, realizarea conexiunii între contextele istorice și culturale ale României și țările din proiect, promovând unitatea în diversitate, toleranța, respectul și cooperarea. Muzeul Arta Lemnului Câmpulung Moldovenesc, Muzeul de Istorie Suceava, Muzeul Satului Bucovinean sau Cetatea de Scaun a Sucevei au oferit adevărate lecții despre patrimoniul cultural, istoric și natural, despre zestrea bucovinenilor care au îmbinat, de-a lungul timpului, simplitatea cu rafinamentul, utilul cu frumosul, fragilitatea cu durabilitatea.



De asemenea, pe parcursul mobilității au avut loc sesiuni de lucru a profesorilor în cadrul cărora s-au discutat acțiunile întreprinse de fiecare țară parteneră în proiect pentru atingerea obiectivelor propuse și finalizarea produselor finale, conform calendarului activităților. Au fost propuse măsuri remediale, au fost stabilite obiectivele, termenele, responsabilitățile și produsele finale ce urmează a fi realizate până la următoarea mobilitate, care va avea loc în Turcia.

Activitățile de învățare ale profesorilor au continuat cu asistențe la ore, discuții privind curriculumul, metodele de predare, materialele didactice folosite la clasă sau modalități de incluziune a elevilor.

Bibliografie:

Zahaniciuc, Marcel „Zona etnografică Câmpulung Moldovenesc”, Biblioteca Miorița, 1996.

9.Rezultate

Participând la activitățile de proiect, interacționând cu colegii din celelalte țări europene, elevii Școlii Gimnaziale „George Voevidca” au împărtășit din bogăția culturii naționale și au înțeles mai profund necesitatea promovării toleranței și acceptării diversității culturale. Prin comunicarea în limba engleză, ei și-au dezvoltat competențele lingvistice, au devenit mai încrezători în ei înșiși și mai siguri în exprimarea opiniilor personale. Au înțeles, printre altele, importanța studierii limbilor străine, punte de legătură între toți participanții în proiect.



Fișă de activitate

PROF. ÎNV. PRIMAR MOLDOVAN GEORGIANA-LAURA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ „MIHAI EMINESCU” ZALĂU

Tema activității: Pașaport european

Metoda educațională: activitate tip proiect

Forma de organizare: lucru în echipe

Descriere:

Elevii sunt împărțiți în 5 echipe, trăgând la sorți câte un bilet pe care este scrisă denumirea următoarelor țări europene: Italia, Franța, Spania, Germania, Ungaria. Astfel se formează echipele. Elevii vor avea de pregătit o prezentare interactivă a fiecărei țări. Ei vor pregăti informații și materiale pentru a prezenta: capitala țării, steagul, mâncare tradițională, obiective turistice importante, cum se salută și cum se spune „mulțumesc” în limba respectivă. Opțional, pot să pregătească un cântec sau un dans.

Odată ce echipele au fost formate și sarcinile de lucru au fost transmise, echipele încep să se organizeze: sarcini pentru fiecare membru al echipei, materiale necesare etc. Doamna învățătoare îi ghidează și le răspunde la eventualele întrebări.

Pentru finalizarea proiectului, în clasă se vor amenaja 5 standuri, reprezentând cele 5 țări.

Elevii vor pregăti standurile ținând cont de criteriile mai sus menționate. De asemenea, pot să se îmbrace în haine tradiționale sau în culorile steagului țării pe care o reprezintă. De asemenea, pot aduce fotografii, mâncare tradițională sau orice alte lucruri reprezentative.

Ceilalți elevi vor primi un pașaport (Anexa 1) și îl vor completa, de fiecare dată, cu steagul țării pe care o vizitează.

În final, în etapa de reflecție, elevii completează o fișă de feedback (Anexa 2) pe baza căreia se discută frontal.

Competențe europene:

- competențe de alfabetizare;
- competențe multilingvistice;
- competențe în domeniul științei, tehnologiei, ingineriei și matematicii;
- competențe personale, sociale și de a învăța să înveți;
- competențe cetățenești;
- competențe antreprenoriale;
- competențe de sensibilizare și expresie culturală.

Resurse necesare: coli flipchart, markere, lipici, hârtie colorată, diferite feluri de mâncare, fotografii, laptop, alte materiale.

Durată: 2 săptămâni



Obiective:

- să identifice capitalele a cinci țări europene (Italia, Franța, Spania, Germania, Ungaria);
- să recunoască steagul fiecărei țări prezentate;
- să enumere cel puțin două obiective turistice importante pentru țara pe care o reprezintă;
- să dea exemplu de un fel de mâncare tradițională specifică țării reprezentate;
- să formuleze corect formulele de salut și de mulțumire în limba țării alese;
- să colaboreze eficient în echipă, asumându-și responsabilități clare;
- să contribuie activ la amenajarea standului reprezentativ al echipei;
- să completeze corect „pașaportul” și fișa de feedback în funcție de experiențele trăite;



Photo

Nume:

Data nașterii:

Locul nașterii:

Data emiterii:

Țări vizitate:

Care au fost emoțiile pe care le-am trăit? De ce?

O filă din cartea experiențelor

Aș numi această activitate...

Ce mi-a adus inspirație?

Ce am descoperit despre mine? Dar despre ceilalți?

Ce am învățat?

Ce voi folosi? Când voi folosi?



ROMÂNIA - ȚARĂ EUROPEANĂ

Prof. înv. primar Hereșanu Ildikó Școala Gimnazială
„Ioan Vlăduțiu” Luduș, jud. Mureș

Disciplina Geografie pentru clasa a IV-a introduce elevii în universul realității înconjurătoare oferindu-le cunoștințe despre mediul înconjurător, interacțiunile dintre oameni și spațiul geografic, precum și despre fenomenele naturale și antropice. Demersul de învățare pornește de la localitatea natală și ajunge la dimensiunile planetei, trecând prin spații de referință semnificative: orizontul local și apropiat, regiunea natală, județul natal, țara, continentul, planeta ca întreg.

Competențele specifice ale programei școlare sunt însoțite de sugestii de activități de învățare, considerate exemple, cadrul didactic având posibilitatea de a diminua, de a extinde sau de a diversifica activitățile de învățare propriu-zise, în conformitate cu experiențialul educațional propriu și al colectivului de elevi.

Într-o lume aflată în continuă schimbare, metodele de predare tradiționale nu sunt întotdeauna suficiente pentru a menține interesul și a stimula învățarea activă a elevilor. Geografia este o adevărată fereastră deschisă spre lume. Din aceste considerente, pe parcursul anului școlar, mi-am propus realizarea unei broșuri intitulate **„Călător... în țara mea”**, care să cuprindă conținuturile învățării organizate pe trei mari domenii: orizontul local și apropiat, spațiul geografic al României, respectiv România în Europa și în lume. Fiecare domeniu cuprinde mai multe pliante, care conțin șabloane completate cu informațiile descoperite de elevi, hărți și imagini despre tema studiată.

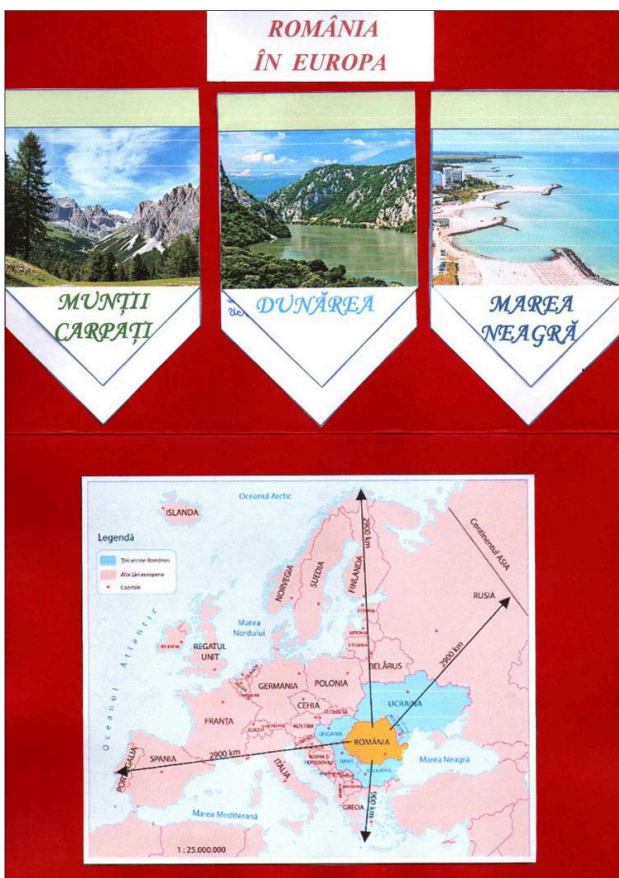
În cele ce urmează voi prezenta activitățile desfășurate la subiectele **„România în Europa”** și **„Vecinii României”**, lecții concepute în așa fel încât, în cadrul lor, elevii au primit sarcini de lucru pentru completarea șabloanelor aferente cu noțiunile/cunoștințele dobândite.

Obiectivele specifice urmărite au fost următoarele:

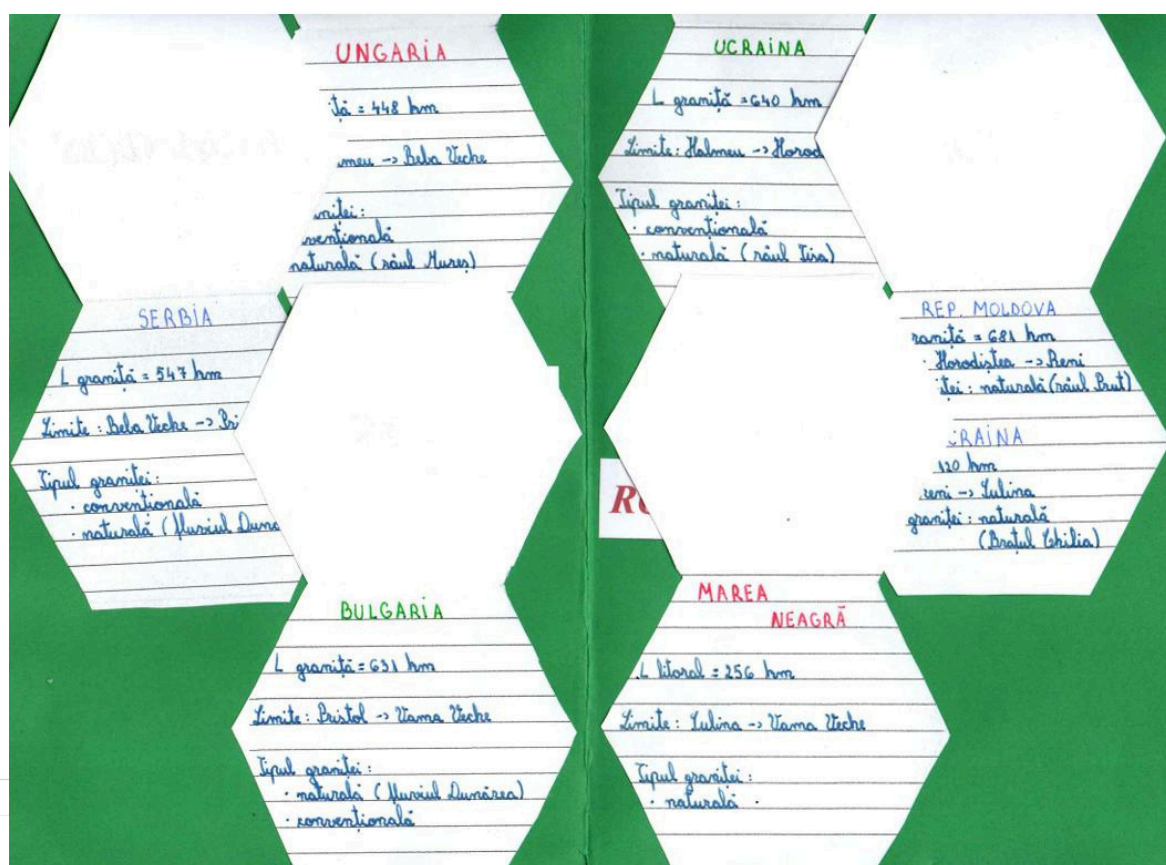
- 3.3. Raportarea corectă a poziției unor elemente pe reprezentările cartografice
- 4.1. Dezvoltarea curiozității de cunoaștere a elementelor geografice caracteristice orizontului local, țării și lumii contemporane
- 4.3. Dezvoltarea interesului pentru cunoașterea și înțelegerea diversității naturale și umane - prezentarea unor elemente observabile referitoare la diversitatea naturală și umană (peisaje, grupuri și colectivități umane etc.)

- Metodele și procedeele** utilizate au fost cu preponderență cele moderne, centrate pe activitatea de învățare a elevului, cu scopul de a stimula motivația intrinsecă. Acestea au inclus, printre altele, învățarea prin descoperire, învățarea reciprocă, studiul de caz, lucrul cu harta, metoda Lapbooking, utilizarea tehnologiei digitale.

România pe glob / România în Europa



România - așezare, limite, vecini



Materialul propus se poate realiza și utiliza la clasă, de cadrul didactic cu elevii. Broșura nu constituie doar un instrument de lucru util și practic pentru elevi în vederea descoperirii realității înconjurătoare, ci reprezintă și un suport pentru consolidarea, sistematizarea și clarificarea cunoștințelor însușite pe parcursul anului școlar la disciplina Geografie, modul de acumulare a cunoștințelor fiind mai ușor de realizat, de reținut și de aplicat.

ROMÂNIA – MEMBRĂ A UNIUNII EUROPENE

PROFESOR PT. ÎNV. PRIMAR ȘTIRBU ANA – MARIA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 33, GALAȚI

Cu ocazia sărbătoririi Zilei Europei de anul acesta, am susținut alături de elevii mei la clasa a IV-a, în cadrul disciplinei Geografie, lecția cu subiectul – România – membră a Uniunii Europene.

A fost o activitate integrată de consolidare și sistematizare a cunoștințelor care a vizat atingerea următoarelor competențe specifice:

GEOGRAFIE

1.3. Utilizarea termenilor geografici simpli în contexte cunoscute

2.2. Aplicarea unor elemente și cunoștințe dobândite la alte discipline (științe ale naturii, istorie, științe sociale) în descrierea și explicarea realității înconjurătoare;

3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe hartă;

AVAP

2.3. Realizarea de produse unicate, personalizate și utilizabile, în urma desfășurării unor activități dominante manuale, creative și ludice;

MM

2.1. Cântarea individuală, în mici grupuri, în colectiv, însoțită de elemente de mișcare cu diferențieri expresive.

Sucesiunea etapelor lecției a fost următoarea:

1. **Momentul organizatoric** – asigurarea un climat educațional favorabil pentru desfășurarea lecției: pregătirea materialului didactic necesar, stabilirea liniștii, îndrumarea elevilor în activitatea de pregătire.

2. **Verificarea temei și a cunoștințelor anterioare**

- Verificarea temei atât cantitativ cât și calitativ – Sunt numiți câțiva elevi care citesc selectiv exercițiile avute ca temă.
- Verificarea cunoștințelor anterioare – Se realizează prin desfășurarea jocului online-Vecini și steaguri – Observă țările vecine României. Potrivește numele acestora și drapelurile corespunzătoare.

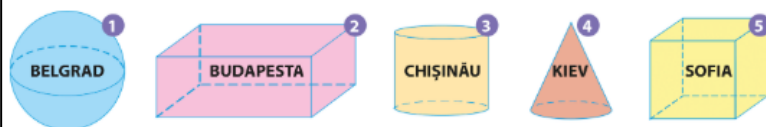
3. **Captarea atenției** – Se solicită elevilor rezolvarea unui rebus. Găsind răspunsurile corecte la întrebări vor descoperi pe verticala A– B cuvântul: "Unitate" ce completează deviza Uniunii Europene ".....în diversitate".

Se poartă o scurtă conversație evidențiindu-se legătura cu subiectul lecției. Se precizează faptul că în cadrul acestei lecții se va apela și la cunoștințele dobândite și la alte discipline precum Educație civică și Istorie având același subiect "România – membră a Uniunii Europene".

4. **Anunțarea subiectului și a obiectivelor operaționale** – Se precizează subiectul lecției: „România – membră a Uniunii Europene” care se notează pe tablă .

5. **Dirijarea consolidării** – Se realizează prin utilizarea metodei activ-participative – cubul Se precizează tehnica de lucru, distribuindu-se fișele de grup cu sarcinile corespunzătoare:

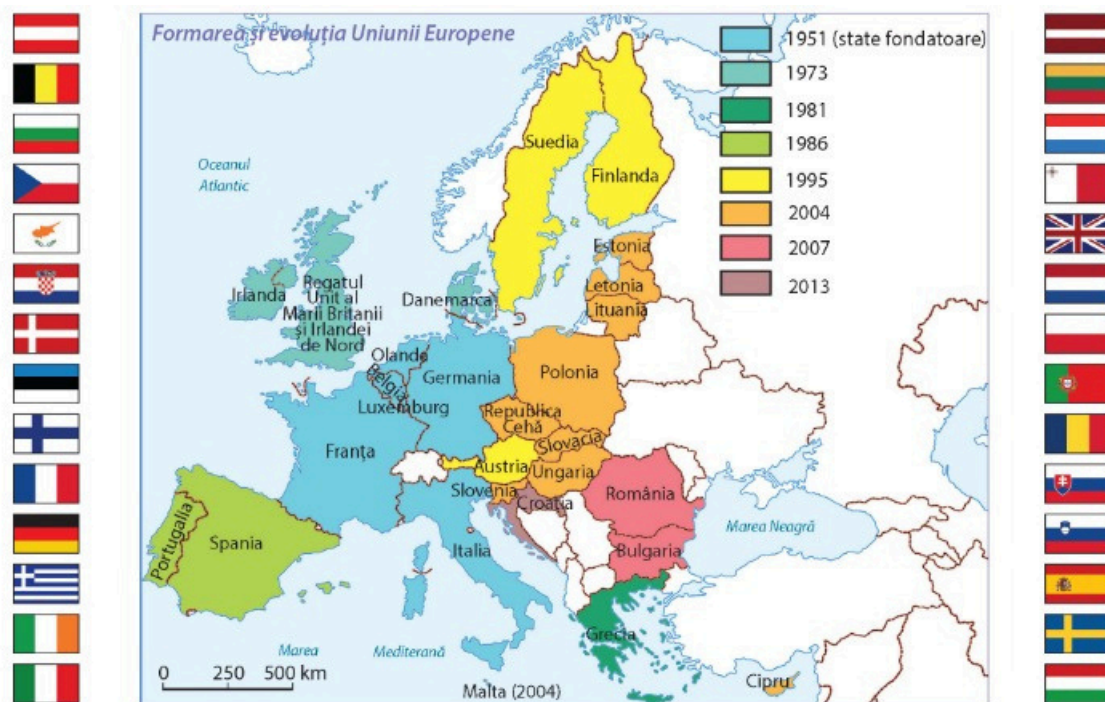
- **DESCRIEȚI** – Numește, apoi descrie Însemnele Uniunii Europene.
- **COMPARAȚI** – Descrie steagul și sigla Uniunii Europene. Compară-le. (Diagrama Venn)
- **ASOCIAȚI** – Numește corpurile geometrice de mai jos, marcate cu cifre de la 1 la 5



În interiorul fiecărui corp geometric este notată denumirea capitalei unei țări vecine României. Scrie pe caiet următoarele propoziții și înlocuiește numele corpului geometric, notat în paranteză, cu denumirea capitalei. Numește țările care sunt membre ale Uniunii Europene.

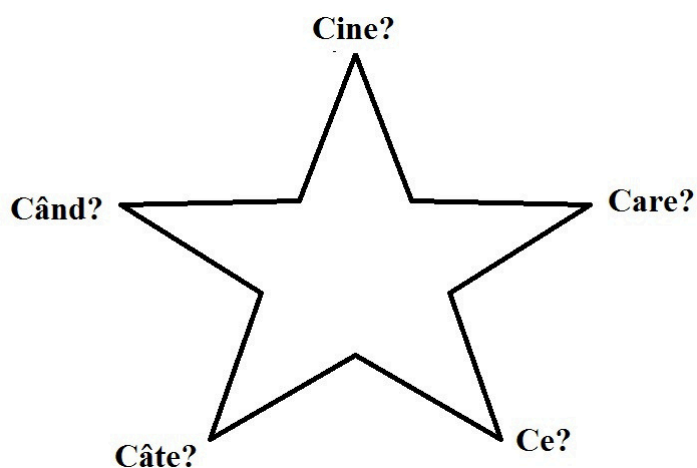
- Capitala Bulgariei este orașul (cub).
- Orașul (paralelipiped dreptunghic) este capitala Ungariei.
- Ucraina are capitala la (con).
- Capitala Serbiei este orașul (sferă).
- Orașul (cilindru) este capitala Republicii Moldova.

ANALIZAȚI – Observă harta dată. Identifică toate statele membre în Uniunea Europeană, apoi completează tabelul cu statele membre ale Uniunii Europene și anul aderării.



Nr. crt.	Denumirea statului	Anul aderării
1.		
...		
28.		

- ❖ **APLICAȚI** - Formulează întrebări în legătură cu subiectul lecției - România în Uniunea Europeană / Completează steaua cu informațiile solicitate.

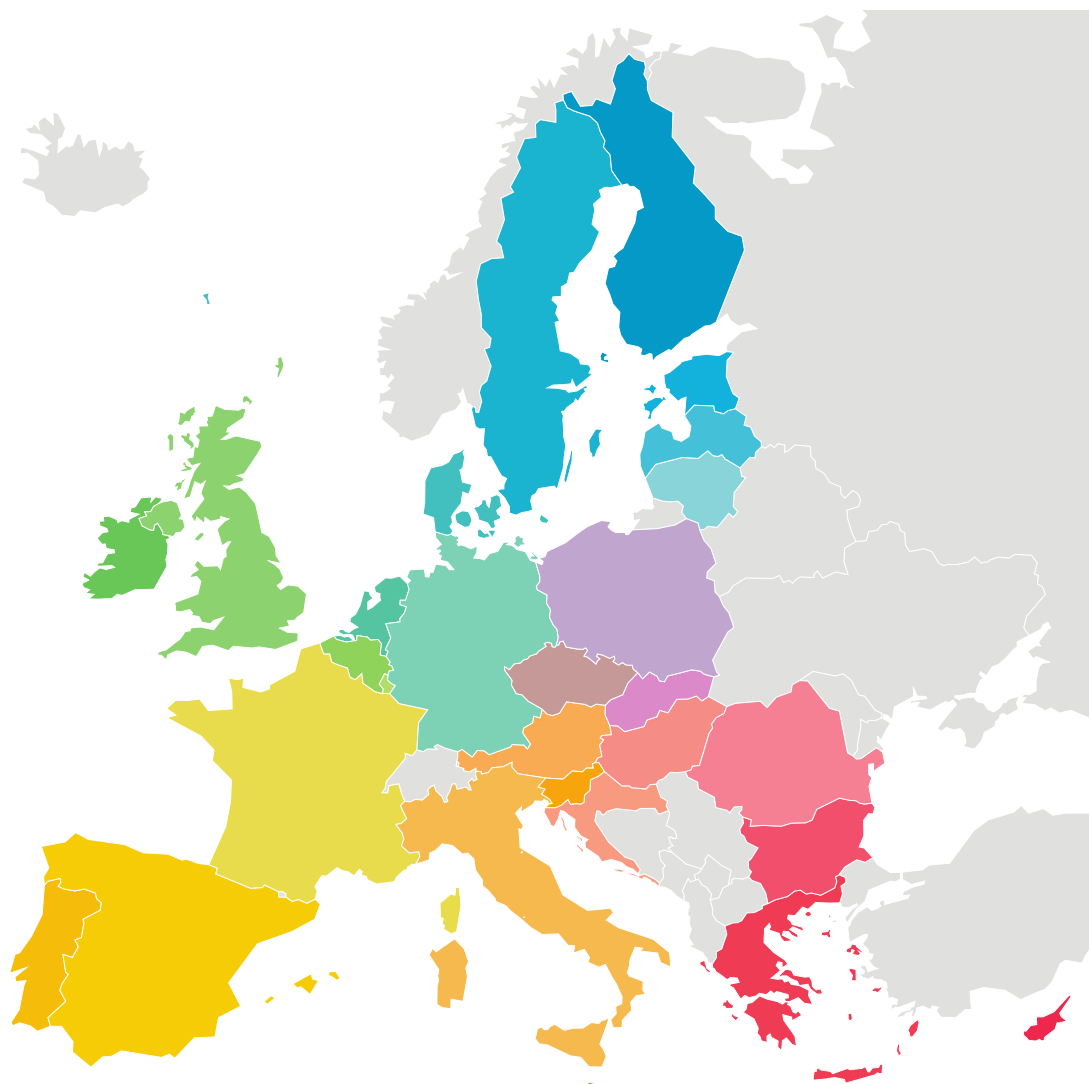


- ❖ **ARGUMENTAȚI** - Precizează dacă următoarele propoziții sunt adevărate sau false. Argumentează!
- Uniunea Europeană s-a format în anul 1997. (.....)
 - Din Uniunea Europeană fac parte 28 de state. (.....)
 - România este membră a Uniunii Europene din data de 1 ianuarie 2003. (.....)
 - Deviza Uniunii Europene este: „Unitate în diversitate”. (.....)
 - Imnul Uniunii Europene este Deșteaptă-te, române!
 - Pe 9 mai se sărbătorește Ziua Europei. (.....)
- * Dacă ai terminat realizează un poster cu deviza Uniunii Europene.

6. Încheierea lecției - Se fac aprecieri cu privire la modul de comportare al elevilor în timpul orei.

BIBLIOGRAFIE:

- Cucoș, C. , Pedagogie, Editura Polirom, Iași, 1996.
- Negreț - Dobridor, I., Pânișoară, I. O., Știința învățării. De la teorie la practică, Editura Polirom, Iași, 2005.
- Oprea, C.L., Strategii didactice interactive, E.D.P., București, 2006.
- x x x, Programa școlară pentru clasele a II-a și a IV a - Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale nr. 5003 / 02.12.2014.
- Popescu Manuela, Pacearcă Ștefan, Geografie - manual clasa a IV-a, Editura Intuitext, București, 2021
- Perțea Alina, Educație civică - manual pentru clasa a IV-a, Editura Aramis, București, 2021
- Burtea Doina, Perțea Alina, Istorie - Manual pentru clasa a IV-a, Editura Aramis București, 2021
- Ene Marian, Popa Ionuț, Geografie - Atlas geografic pentru micul explorator. Clasa a IV-a, S.C. Grup Editorial Art S.R.L, 2016.
- www.didactic.ro.



JURNALUL DE REFLECȚIE CA INSTRUMENT DE DOCUMENTARE A EXPERIENȚEI DIN MOBILITĂȚILE ERASMUS+

Prof. Florina Ianculescu

Prof. Daniela Pribeanu

Colegiul Național Bănățean Timișoara

„*Jurnal de reflecție*” a fost utilizat de echipa noastră pentru că ne-a preocupat identificarea de instrumente și tehnici care vizează îmbunătățirea capacității de învățare a elevilor participanți la mobilitățile de scurtă durată, organizate în cadrul proiectelor Erasmus+ desfășurate de instituția noastră.

Modul de construire a secțiunilor din „*Jurnalul de reflecție*” subliniază importanța reflecției în procesul de învățare și propune sugestii de valorificare a acestuia ca instrument de învățare eficientă, atât pentru participanții la mobilități, cât și pentru orele de limbă modernă, istorie, geografie etc. În calitate de instrument de învățare ce include relatările personale ale celui care învață despre anumite experiențe educaționale, jurnalul de reflecții facilitează înțelegerea și îmbunătățește învățarea. Totodată, jurnalul am constatat că are multiple beneficii asupra dezvoltării cognitive a educabililor și pentru autoreglarea învățării personalizate.

Studiile despre învățarea eficientă arată că aceasta are loc atunci când cel care învață este activ implicat în actul învățării, când sarcinile de învățare sunt adaptate la nevoile acestuia. Un factor esențial care influențează învățarea eficientă este reflecția care contribuie la reevaluarea propriilor cunoștințe și la consolidarea cunoștințelor noi.

Howard Gardner în lucrarea sa „*Mintea umană*”, abordează importanța reflecției în procesul de învățare și recomandă folosirea jurnalului de reflecții ca o metodă eficientă de învățare care poate îmbunătăți înțelegerea și reținerea informațiilor și are un rol esențial pentru dezvoltarea cognitivă și pentru încurajarea autoevaluării și a gândirii critice a educabililor.

Modelul de „*Jurnal de reflecție*” construit de noi a avut rolul de a pune la dispoziția elevilor un instrument prin intermediul căruia:

- să documenteze experiențele,
- să reflecteze asupra stărilor trăite,
- să analizeze experiențele acumulate,
- să urmărească progresul, adică monitorizarea evoluției în timp.



Beneficiile jurnalului, apreciate de elevi, la analiza activității desfășurate pe parcursul mobilităților sunt:

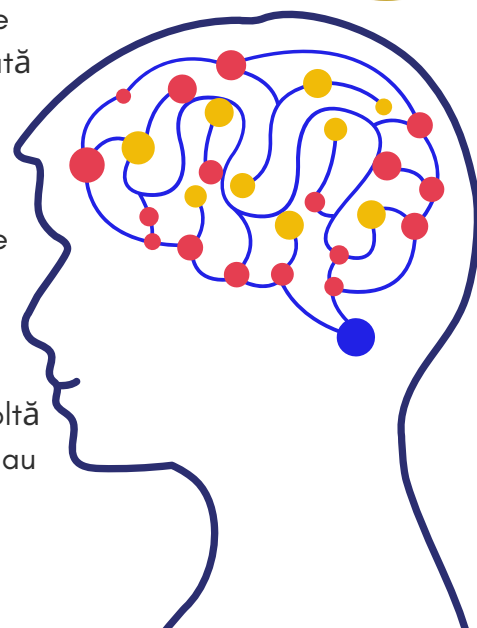
- Îmbunătățirea cunoașterii de sine: jurnalul ajută elevii să fie conștienți de propriile gânduri și sentimente, precum și de propriile capacități și nevoi, asigurând o înțelegere mai profundă a activităților la care participă.
- Promovarea gândirii critice: prin scriere sistematică, elevii își dezvoltă capacitatea de a clarifica și a evalua ideile; în procesul scrierii, ei au posibilitatea de a analiza informațiile și pot contesta sau pune la îndoială propriile presupuneri.
- Personalizarea procesului de învățare: reflecția în scris îi ajută pe elevi să integreze cunoștințele noi cu cele anterioare, ies la iveală anumite aspecte care au rămas neînțelese sau nu sunt înțelese pe deplin și care necesită documentare suplimentară.
- Stimularea procesului de evaluare a propriilor strategii de învățare și adaptarea acestora în funcție de nevoile individuale.

Trebuie să menționăm că, pentru a fi eficient, jurnalul de reflecție a fost folosit într-un mod structurat, cu întrebări sau teme care au ghidat reflecția.

Totodată, utilizarea jurnalului de reflecție a oferit o varietate de avantaje – de la retenția informațiilor la dezvoltarea gândirii critice. De Beneficiile jurnalului, apreciate de elevi, la analiza activității desfășurate pe parcursul mobilităților sunt:

- Îmbunătățirea cunoașterii de sine: jurnalul ajută elevii să fie conștienți de propriile gânduri și sentimente, precum și de propriile capacități și nevoi, asigurând o înțelegere mai profundă a activităților la care participă.
- Promovarea gândirii critice: prin scriere sistematică, elevii își dezvoltă capacitatea de a clarifica și a evalua ideile; în procesul scrierii, ei au posibilitatea de a analiza informațiile și pot contesta sau pune la îndoială propriile presupuneri.
- Personalizarea procesului de învățare: reflecția în scris îi ajută pe elevi să integreze cunoștințele noi cu cele anterioare, ies la iveală anumite aspecte care au rămas neînțelese sau nu sunt înțelese pe deplin și care necesită documentare suplimentară.
- Stimularea procesului de evaluare a propriilor strategii de învățare și adaptarea acestora în funcție de nevoile individuale.

De asemenea, jurnalul a contribuit considerabil la îmbunătățirea abilităților de scriere și deci la dezvoltarea competenței de comunicare, deoarece practicarea zilnică a scrisului a ajutat la formarea exprimării mai clare și mai concisă, esențială în procesul de învățare. Atașăm în continuare câteva fragmente din jurnal.



The day started with:

.....

.....

.....

Today I used my creativity while:

.....

.....

.....

What was the most different thing that you saw/did/said?

.....

.....

.....

.....

Who did you meet? What did you learn from them?

.....

.....

.....

.....

What question would you ask today?

.....

.....

.....

How would you use what you have learned?

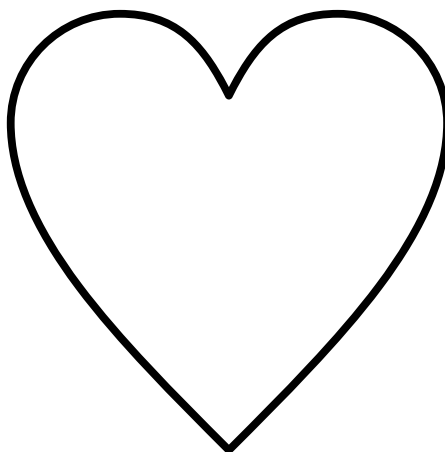
.....

.....

.....

.....

Use words, symbols, thoughts, feelings to fill the heart.



What were the sounds of the day?

.....

The picture of the day is:

Visited place:

.....
.....
.....
.....

Write 2-3 Polish words or phrases you learned today:

 (meaning:)
 (meaning:)

BIBLIOGRAFIE

1. GARDNER, Howard. Mentea umană: cinci ipostaze pentru viitor. București: Sigma, 2007.
2. HATTIE, John. Învățarea vizibilă: ghid pentru profesori. București: Trei, 2014.





POPAS ÎN ELLADA

CU CLASA PREGĂTITOARE C

Dna. Înv.. Maria Simodi Erneanu

Colegiul Național "Andrei Mureșanu" Brașov



Cum poți să străbați Europa într-o singura zi și să te bucuri de gusturi, arome, tradiții și cultură? Proiectul călător prin Europa s-a materializat în fapt ludic la Brașov în cadrul desfășurării proiectului Jean Monnet la Colegiul Național Andrei Mureșanu.



Pasionați de cultura, profesorii și învățătorii colegiului s-au coalizat într-o activitate comună cu elevii, însușindu-și de ziua Europei personalități internaționale cu prezentarea de standuri tematice specifice țărilor alese.

Arta, cultura, tradiția țărilor, gastronomie, istorie spiritualitate, emblematică exprimată prin dans și teatru, proiecte și planșe reprezentative demne de o școală cu profil european au fost parte din evenimentele reprezentative ale școlii închinat zilei Europei.

Cum au reacționat cei mai mici călători prin Europa, elevii clasei pregătitoare C? Au reprezentat cu mare entuziasm, alături de doamna inv. Erneanu Maria, Grecia cu un stand tematic de excepție, exponate de valoare și mare diversitate și dans tradițional. Și-au însușit noțiuni despre capitalele europene, despre steag și culori reprezentative, și chiar câteva cuvinte în limba greacă. Activitatea de excepție le-a atras premiul al 2-lea în cadrul proiectului și o experiență de neuitat care a încununat Săptămâna Verde și proiectul pilot dedicat educației pentru mediu (Ambasador de mediu în școala mea).

Care au fost metodele originale inserate în procesul de învățare activă de către doamna Maria Erneanu?



Activitatea predominantă este ludicul , activitățile de bune practici, învățarea prin joc, stimularea creativității și a cooperării prin utilizarea de material didactic integrat (imagini, cărți tematice, obiecte de arta populară, creații gastronomice tradiționale, muzică și artă populară, legendă și mit, istorie și spirituale). Micuții călători s-au bucurat de o călătorie inedită vizualizând și alte standuri expuse în școala.



Unitatea de învățământ s-a transformat în Europa de ziua și de mâine , pentru a sublinia importanța valorilor europene și apartenența fiecărei țări în marea familie a UE.

Valori precum integrare, diversitate, apartenență, misiune comună sunt acum mai aproape de sufletul micilor călători și au fost înțelese și trăite în practică.

Școala, promotor al valorilor europene, pregătește pașii micilor cetățeni, pentru călătoria reală în care bagajul transmis prin educație trebuie să fie adecvat standardelor și principiilor europene din care țara noastră face parte. Experiențele trăite de dascăl, elevi și părinții acestora, au demonstrat unitatea, diversitate, cooperare și implicare. Emoțiile trăite au fost unice și integrând evenimentul în comunitatea creată de școală și familie.

Dorim ca acest eveniment desfășurat în cadrul proiectului „Călător prin Europa” să devină o tradiție a Colegiului „Andrei Mureșanu” care să îndeplinească viziunea și deschiderea către cultura europeană cu specificul predării-învățării integrate a culturii cu tradiția locului.

PROIECT EDUCAȚIONAL

„9 MAI - ZIUA EUROPEI”

CARMEN FLORINA COSTACHE

Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Alexandria

**Denumire** „9 Mai- Ziua Europei”**Perioadă desfășurare** 09.05.2025**Coordonatori proiect****Tipul proiectului**- domeniul educație civică- activitate extrașcolară cu caracter interdisciplinar**1. Argument**

În fiecare an, de Ziua Europei (9 mai) sărbătorim pacea și unitatea în Europa. Cu prilejul sărbătorii care marchează Ziua Europei - 9 mai, consider ca este momentul oportun pentru realizarea unor activități prin care să-i determinăm pe elevi să înțeleagă ce înseamnă UE, ce oportunități noi oferă apartenența la UE, ce valori și capacități sunt necesare viețuirii într-o societate democratică de acest tip.

Ziua Europei sărbătorește realizările și unitatea Europei și comemorează semnarea Declarației Schuman din 9 mai 1950. Aceasta a descris un plan ambițios pentru a asigura pacea pe termen lung în Europa după război și este considerată începutul Uniunii Europene de azi. În 2022, Europa rămâne unită în acțiunile sale în favoarea păcii și sprijină europenii de pretutindeni.

Integrarea în UE înseamnă pentru noi, românii, o lecție de cunoaștere, recunoaștere și acceptare. Mai mult decât atât, cred că este timpul să-i învățăm pe copii cum să viețuiască într-o lume civilizată, cum să comunice cu semenii lor europeni, cum să le înțeleagă cultura și arta și cum să-i accepte și să se facă acceptați.

2. Scopul proiectului

- îmbogățirea informațiilor cu privire la Uniunea Europeană ;
- oferirea posibilității de a lucra în echipă, de a colabora, în scopul realizării unor obiective.

3. Obiectivele proiectului

- prezentarea statelor Uniunii Europene
- să reprezinte prin lucrări plastice și practice aspecte legate de viața culturală, artistică, socială din țările Europei
- să lucreze cu responsabilitate și implicare

4. **Grupul țintă:** 27 elevi clasa a IV-a A, Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Alexandria

5. **Beneficiarii direcți și indirecti:**

- direcți: elevi
- indirecti: părinți, cadre didactice, comunitatea locală.

6. **Durata proiectului:** 9 mai 2025

7. **Locul de desfășurare:** Biblioteca Județeană „Marin Preda” Alexandria.

8. **Resurse materiale**

- coli albe, colorate
- markere, carioci, acuarele, culori

9. **Resurse procedurale:**

Strategii didactice: conversația euristică, expunerea, modelarea, ciorchine, explicația, problematizarea, algoritmizarea, brainstorming, jocuri de rol și exerciții practice de modelare emoțională și comportamentală, dezbateri, expuneri.

Forme de organizare: frontal, individual.

10. **Evaluare:**

- Diplome, felicitări
- Fotografii
- Localizarea pe harta Europei a unor țări
- Prezentare în PowerPoint

11. **Rezultate așteptate:**

- Expoziții
- Realizarea de proiecte plastice și practice pe tema dată

12. **Acțiuni:**

- Stabilirea unui calendar de lucru, planuri de activitate
- Popularizarea acțiunilor



ORGANIZAREA EXCURSIILOR

TEMATICE PE BAZA

METODOLOGIEI "TORE"

prof. înv. pr. Iasmina – Delia Dăescu

prof. Daniela-Lenuța Pribeanu

Colegiul Național Bănățean Timișoara

În urma participării printr-un proiect Erasmus+ la cursul de formare *"Outdoor education to promote environmental and social inclusion values"*, desfășurat în Tenerife, Spania am fost antrenați în activități care au avut ca scop deprinderea unor tehnici și metode de predare non-formale, pentru crearea unui mediu de învățare antrenant. A fost abordată permanent și importanța multidisciplinarității și a incluziunii, a muncii în echipă. Activitățile au urmărit și creșterea gradului de conștientizare a dascălilor cu privire la diversitate și durabilitate.

Tehnicile de educație în aer liber prezentate de către formatori, cu ocazia deplasării în Parcul Național Anaga și Teide au fost un model de urmat, care are cu siguranță un impact asupra creșterii conexiunii elevilor cu natura, precum și asupra stimulării motivației acestora de a proteja mediul înconjurător



Excursiile au fost organizată prin aplicarea metodologiei *"TORE"* (*Thematic = tematic, Organized = organizat, Relevant = relevant, Enjoyable = plăcut*), care abordează organizarea de excursii în aer liber cu accent pe biodiversitate și protecția mediului, a eticii în natură. O îmbinare a legendelor locale cu tehnicile dramatice în predarea în aer liber, cu metoda storytelling, observarea dirijată și gândirea imaginativă au contribuit semnificativ la reușita activității, stârnind interesul participanților de a aplica tehnicile prezentate la nivelul claselor pe care le coordonează.

Pe baza experienței trăite am organizat două excursii, una de o zi în Țara Hațegului și alta de două zile în zona Cluj – Napoca – Cheile Turzii, având ca tematică vizitarea și cunoașterea frumuseților geografice ale țării noastre, biodiversitatea, protecția mediului, multiculturalitatea și incluziunea.

Metodologia TORE, care pune accent pe învățarea prin experiență, reflecție, dialog și metodele non-formale de educație outdoor, cum ar fi jocurile interactive în aer liber, căutare de comori și jocuri de memorie folosite pentru a stimula învățarea activă și implicarea elevilor în procesul educativ au stat la baza organizării ambelor activități.

Scopul principal al acestor excursii este de a încuraja participanții să aprecieze natura și să învețe despre ecosisteme, biodiversitate și importanța protejării mediului înconjurător prin activități educative, dar și recreative, pentru a promova învățarea prin experiența directă în natură, dar și formarea unor deprinderi de comportare corectă, civilizată, de integrare în structura unui grup, de cooperare, incluziune și respect.

Printre obiectivele principale ale excursiilor s-au numărat:

- dezvoltarea abilităților cognitive ale elevilor prin activități interactive și jocuri educative în aer liber;
- încurajarea colaborării și a lucrului în echipă prin activități de tip treasure hunt și memory game;
- stimularea reflecției personale și a autoevaluării prin discuții ghidate și activități de reflecție;
- promovarea învățării prin joc pentru a face procesul educațional mai atractiv și mai accesibil;
- consolidarea încrederii în sine și a abilităților de comunicare prin interacțiunea cu colegii și profesorii în contexte diferite.

Metodologia TORE:

• **Tematic (T):**

Tema principală fiind biodiversitatea, s-a pus accent pe flora și fauna din zonele vizitate, pe rolul Parcurilor Naționale și a Grădinii Botanice în conservarea acestora. Activitățile desfășurate au încurajat elevii să observe și să aprecieze natura, să învețe despre diverse tipuri de plante, medii naturale și ecologie, în mod permanent, atât în timpul călătoriei, cât pe parcursul obiectivelor vizitate.

• **Relevant (R):**

Activitățile au fost legate de discipline precum geografie, biologie, ecologie, economie, dar și de dezvoltare a abilităților de muncă în echipă, gândire critică și storytelling.

Elevii au avut ocazia să aplice cunoștințele dobândite la școală, fiind implicați activ în toate sarcinile propuse.

• **Organizat (O):**

Activitățile au fost alternate eficient pe parcursul excursiilor, fiind presărate permanent cu sarcini de lucru sau cu jocuri interactive, atât în autocar, cât și în aer liber. Programul a cuprins pauze scurte pentru hidratare și odihnă, pentru a asigura confortul elevilor.

• **Enjoyable(E)/Plăcut (P):**

Experiența a fost plăcută și interactivă, încurajând participarea activă a tuturor elevilor. Jocurile și activitățile în aer liber au adăugat o componentă ludică și au transformat excursia într-o experiență memorabilă.

Ambele excursii au fost organizate ca un joc de căutare ale unei comori. Elevii au fost împărțiți încă de la plecare în grupe, având de îndeplinit pe parcursul întregii deplasări diverse sarcini de lucru (descrise pe harta comorii), pentru care au fost permanent recompensați cu bănuți din lemn, inscripționați cu puncte. Fiecare echipă și-a calculat permanent punctajul obținut, acesta putând fi mereu îmbunătățit nu numai prin rezolvare de sarcini, ci și prin implicare și atitudine pozitivă dovedite pe parcursul activităților.

Spre finalul excursiei, elevii au avut posibilitatea de a participa la o licitație și de a achiziționa cu bănuții obținuți diverse cufere, de mărimi diferite. Deși s-au așteptat să descopere astfel mai multe comori, în cuferele licitate au găsit diverse indicii, care, doar puse laolaltă de toate grupele de elevi, au dus la descoperirea cifrului corect pentru a descuia comoara adevărată. Elevii au învățat din această experiență că reușita lor s-a datorat doar colaborării tuturor grupelor, realizând că munca în echipă, cooperarea și implicarea duc la adevăratul succes.

Ca evaluare și reflecție, după finalizarea excursiei, elevii au avut o sesiune de feedback, unde au discutat despre ceea ce au învățat, cum au colaborat în echipe și ce activități le-au plăcut cel mai mult. Apoi au completat pe grupe un jurnal de călătorie cu informații despre itinerariul și obiectivele turistice vizitate; aspecte geografice, biologice, etnografice și folclorice observate, propuneri de măsuri pentru protecția mediului din zonele vizitate și fotografii cu momente inedite din excursie. S-a realizat apoi o expoziție cu jurnalele de călătorie ale elevilor.

Ca o concluzie, organizarea excursiilor pe baza metodologiei prezentate constituie o abordare diferită a acestora, eficientizând la maximum timpul petrecut de elevi împreună, fiind angrenați și implicați permanent în activități nonformale de educație indoor și outdoor.

Bibliografie:

Suportul de curs Erasmus + "OUTDOOR EDUCATION TO PROMOTE ENVIRONMENTAL AND SOCIAL INCLUSION VALUES", Tenerife, 2025



BINGO -

JOC DE INTERCUNOAȘTERE

VÂLCAN ANCA-IRINA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ "MIRON CRISTEA" - TOPLIȚA

Jocul BINGO este un joc cunoscut în multe țări, variat ca format și stil de joc, un joc energizant cu reguli simple.

Scopul jocului: comunicarea și cunoașterea celorlalți jucători.

Descrierea jocului: la începutul jocului se explică regulile; fiecare jucător primește fișa jocului, apoi trebuie să găsească câte un coleg pentru fiecare enunț de pe fișă; pentru a completa fiecare casetă elevii trebuie să-și adreseze întrebări și să noteze numele potrivit; câștigă cel care completează toate căsuțele; cel care obține "BINGO" este recompensat.

Întrebările jocului pot fi concepute în funcție de structura grupului și tema abordată.

Locul desfășurării: sala de clasă, curtea școlii, în aer liber.

Materiale: fișa BINGO, instrumente de scris.

Am utilizat acest joc în cadrul unei mobilități Erasmus+ organizate de către școala noastră, în prima zi a săptămânii. Enunțurile cuprinse au fost formulate după ce am analizat fișele personale ale elevilor și în funcție de tema proiectului "DIGITAL HARMONY - Sănătate mintală în era digitală". Fișa jocului a fost realizată cu ajutorul aplicației CANVA. Jocul s-a desfășurat în curtea școlii. BINGO i-a ajutat pe elevi să comunice mai ușor unii cu alții, să afle lucruri inedite și interesante unii despre alții, hobby-uri comune. Participanții la joc au apreciat această activitate și au participat activ. Câștigătorul a fost recompensat cu o cutie de ciocolată românească.

Link joc:

https://www.canva.com/design/DAGmdyHjvQ_/mqwigv-_geuju-wlBJ.xaw/edit





BINGO

FIND AN ERASMUS FRIEND



FIND A FRIEND WHO MATCHES THE DESCRIPTION AND WRITE HIS NAME
AVOID REPEATING THE NAME
 THE FIRST ONE WHO COMPLETES THE LIST SAYS
BINGO AND WINS

LIKES TO DANCE	PLAYS THE PIANO	SPEAKS ALBANIAN LANGUAGE	WAKES UP EARLY 
HAS A DOG/ A CAT	ROCK IS THE FAVOURITE MUSIC	TAKES TIME EACH DAY TO REFLECT	PLAYS VOLLEYBALL
PLAYS FOOTBALL	DOESN'T EAT TOO MUCH SUGAR/ SWEETS	PLAYS THE VIOLIN	USES INSTAGRAM
LIKES MATHS	BELIEVES THAT ONLINE IMAGE MATTERS	PLAYS COMPUTER GAMES AT NIGHT	HANGS OUT WITH FRIENDS




SUNT ELEV EUROPEAN!

BOBEICĂ MAGDA BIANCA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ „EMIL ATANASIU” GAROafa

Această fișă educativă este dedicată elevilor de clasa a II-a și are scopul de a-i ajuta să înțeleagă ce înseamnă să fii cetățean european, să descopere valorile Uniunii Europene și să cunoască diversitatea culturală a țărilor membre.

Ce este Uniunea Europeană?

Uniunea Europeană (UE) este o familie formată din 27 de țări din Europa. Țările lucrează împreună pentru a păstra pacea, a ajuta oamenii și a proteja natura.

Simboluri europene

- Steagul UE – are un cerc de 12 stele galbene pe fundal albastru.
- Imnul UE – „Oda Bucuriei” din Simfonia a IX-a a lui Beethoven.
- Ziua Europei – 9 mai.
- Deviza – „Unitate în diversitate”.

Activități distractive:

1. Joc: *Găsește steagul corect*

Desenează steagul unei țări din UE și roagă colegii să ghicească despre ce țară este vorba.

2. *Puzzle european*

Decupează harta Europei și încearcă să potrivești țările la locul lor.

3. *Desenăm valorile europene*

Desenează ce înseamnă pentru tine prietenia, respectul sau pacea.

Țări și capitale

- Franța – Paris
- Italia – Roma
- Germania – Berlin
- Spania – Madrid
- România – București
- Grecia – Atena

Mic proiect: Promovăm valorile europene

Realizează, împreună cu colegii tăi, un colaj cu desene, imagini și cuvinte care arată ce înseamnă să fii un elev european. Puteți prezenta colajul în fața clasei.

Întrebări pentru reflecție:

- Ce am aflat nou despre Europa?
- Ce îmi place cel mai mult la o altă cultură europeană?
- Cum pot fi un bun prieten și coleg, asemenea unui cetățean european adevărat?

Bibliografie

- Comisia Europeană. (2020). Ce este Uniunea Europeană? – Ghid pentru copii. Bruxelles.
- Europa.eu – Site oficial al Uniunii Europene: <https://europa.eu>
- Ministerul Educației. (2023). Curriculum pentru disciplina Educație civică, clasa a II-a.
- Cărți de colorat și materiale didactice: Editura Aramis, Editura CD Press.
- Platforma eTwinning – Proiecte europene pentru elevi: <https://www.etwinning.net>

Articol de bună practică:

„România din inima mea”

Prof. înv. primar, Talianu Elena-Gabriela
Școală: Colegiul Național „Spiru Haret” Târgu Jiu, Gorj

Clasa: a IV-a

Durata: 2 ore (activitate integrată: comunicare în limba română, arte vizuale, educație civică)

Context și motivație:

Ziua Națională a României reprezintă un moment ideal pentru a consolida sentimentul de apartenență și mândrie față de valorile și simbolurile naționale. Activitatea „România din inima mea” a fost concepută pentru a oferi elevilor o experiență educativă interdisciplinară, prin care să descopere și să exprime ce înseamnă România pentru ei.

Obiective propuse:

- Cunoașterea unor simboluri naționale (steag, imn, hartă, costume populare)
- Stimularea creativității și a exprimării emoțiilor legate de identitatea națională
- Promovarea lucrului în echipă și a participării active

Desfășurarea activității:

- **Moment introductiv** – „România, te iubim!”

Elevii au ascultat Imnul Național și au discutat despre semnificația acestuia, precum și despre importanța zilei de 1 Decembrie.

- **Activitate de comunicare** – „Scrisoare către România”

Fiecare elev a compus o scurtă scrisoare sau o poezie în care a exprimat ce simte față de țara sa. Exemple:
„Românie, ești în sufletul meu, / Cu munți și cu flori, cu cerul mereu...”

- **Joc didactic** – „Ghicește simbolul”

Prin indicii și imagini, elevii au identificat simboluri naționale (hartă, steagul, Castelul Bran, Delta Dunării etc.).

- **Activitate practică** – „Tricolorul prinde viață”

Elevii au realizat postere și stegulețe cu tricolorul românesc, iar un grup a desenat o hartă a României, marcând provinciile istorice.

- **Minispectacol** – „Parada portului românesc”

Copiii au venit îmbrăcați în costume tradiționale sau cu elemente de inspirație folclorică, au recitat poezii și au interpretat cântece patriotice.

Rezultate și impact:

Activitatea a avut un impact emoțional puternic asupra elevilor, care au participat cu entuziasm și mândrie. Prin această lecție tematică, copiii au învățat nu doar noțiuni culturale și istorice, ci și valoarea de a-și iubi și respecta țara. Produsele realizate au fost expuse pe un panou tematic în școală.

Concluzie:

Astfel de activități contribuie semnificativ la formarea identității naționale și dezvoltarea spiritului civic la vârste fragede. „România din inima mea” poate fi un exemplu replicabil și adaptabil în orice școală primară din țară.

SPANIA – UN PERIPLU CU AROMĂ DE CHURROS ȘI RITM DE FLAMENCO

Prof. înv. primar Monica Zodilă

Colegiul Național Andrei Mureșanu, Brașov

Sărbătorind Ziua Europei, 9 Mai, am decis să aflăm cât mai multe lucruri despre una dintre țările Uniunii Europene. Știindu-ne muzicali, curajoși și curioși, am ales Spania.

Am realizat o hartă a modului în care urma să abordăm călătoria clasei noastre, I B, pentru a afla cât mai profund această țară. Dorind să atingem cât mai multe arii de interes, am împărțit harta proiectului nostru nu în capitole, ci în întrebări, ce urmau a-și găsi răspunsul pe parcursul călătoriei. De asemenea, abordarea s-a vrut a fi una ce se adresa tuturor stilurilor de învățare, conform modelului generat de Neil Fleming.



Unde se află în Europa?

Pentru a facilita reținerea informațiilor legate de situarea Spaniei, am oferit elevilor imagini sugestive, precum aceasta din stânga. Astfel elevii au învățat despre peninsula Iberică, relieful acesteia și despre câteva orașe spaniole reprezentative: Madrid, Barcelona, Valencia, Malaga.



Cum o identificăm ca simboluri?

Elevii au observat steagul, stema și am discutat despre semnificația acestora. Pentru a le interioriza, elevii le-au colorat, lucrând în perechi sau în echipe, după cum au decis. Studiind culorile specifice, am stabilit să pregătim un moment artistic în care să inserăm cel puțin un element vestimentar de culoare roșie.

Ceea ce ne-a dus către următorul pas, studierea tradițiilor și a portului spaniol. Am descoperit astfel dansatorii de flamenco și costumele acestora. Am adaptat și noi o melodie și am dat drumul petrecerii. Elevilor le-a venit extrem de ușor să învețe nu doar melodia, ci și versurile în spaniolă. Ole!





Deoarece în clasă aveam elevi care vizitaseră Spania și asistaseră la reprezentații de dansuri spaniole, am considerat potrivit să organizăm și o prezentare de rochii de flamenco, pe ritmurile unui mic pianist, colegul nostru Rafael care a acompaniat pașii eleganți ai dansatoarelor.

Ce personalități din domeniul cultural-artistic au origini spaniole?

Pentru a evidenția importanța culturii spaniole, am apelat la arhitectură și pictură. Am discutat despre Velasquez, Picasso și Gaudi. Inspirându-ne din cubism, curentul artistic în care este încadrat Picasso, am realizat și noi câteva picturi pe care le-am expus la standul nostru, alături de albume de artă și cărți pentru copii ce promovau cultura spaniolă, și pe care ni le-au împrumutat părinții cu multă dărnicie.

Imagini cu catedrala Sagrada Familia și casa Bathlo au fost expuse la standul nostru, alături de steagul Spaniei.

Deoarece ne aflam în ultima zi din Săptămâna verde, am realizat și numele țării din obiecte reciclate: capace, paie, linguri etc, utilizând un model generat de Chat GPT.



Ce sportivi faimoși spanioli cunoaștem?

Pentru a răspunde la această întrebare, băieții din clasă s-au întrecut în furnizarea de material pentru expoziția standului nostru unde au putut fi admirate mai multe echipamente sportive inscripționate cu numele unor echipe precum Real Madrid și Barcelona, purtând numele unor staruri ale sportului rege: Ronaldo și Messi, dar și mingile folosite în anumite competiții.

Cu ce arome ne îmbie Spania?

Răspunsul la această întrebare a avut savoare de jamon și miros de churros.

Ce tradiții sunt păstrate cu sfințenie?

Dintre multele tradiții spaniole, una a avut mare priză în rândul elevilor: La tomatina, bătaia cu roșii pe care spaniolii o respectă anual.

Și, pentru a respecta proverbul spaniol: *Donde comen dos, comen tres*, am încheiat ziua împărțind cu colegii din celelalte clase, bunătățile furnizate de părinți.

Bibliografie:

1. Fleming, D. Neil - Teaching and Learning Styles: VARK Strategies, 2001

Webografie:

1. <https://www.tripzaza.com/ro/destinations/attractii-in-spania>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=tFNNOFgEmVo>
3. https://ro.wikipedia.org/wiki/Drapelul_Spaniei



ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ADRIAN PĂUNESCU”



Profesor învățământ primar:

Popescu Mădălina-Florentina

SĂ CUNOAȘTEM LETONIA!

Letonia este o țară din Europa de Nord, membră a Uniunii Europene. Capitala sa este Riga, un oraș cunoscut pentru clădirile sale Art Nouveau, dar și pentru străzile pietruite pline de istorie.

LOCURI DE VIZITAT ÎN LETONIA:

LETONIA – O ȚARĂ PLINĂ DE FARMEC

- 📍 **Riga** – Orașul unde trecutul și prezentul se împletesc!
- 🏛️ **Clădiri Art Nouveau** spectaculoase, străduțe pietruite și vibrația unui oraș plin de viață.
- 🌲 **Parcul Național Gauja** – Natură neatinsă, râuri sinuoase și castele medievale care veghează peste secole.
- 🌊 **Jūrmala** – Marea Baltică te cheamă! Nisip fin, briză răcoritoare și vile pitorești pentru o escapadă de neuitat.
- 🏰 **Kuldīga** – Orașul romantic cu cea mai lată cascadă din Europa, Ventas Rumba! Pitoresc, autentic, fermecător.
- 🏰 **Palatul Rundāle** – Eleganță pură, grădini de poveste și un strop de regalitate în fiecare colț.



Informații utile:

- Limba oficială: letona
- Moneda: euro (€)
- Vecini: Estonia, Lituania, Rusia
- Tradiții: Dansuri populare, sărbători folclorice, port tradițional
- Simboluri naționale: steagul (roșu-alb-roșu), stema, limba letonă



 Exercițiul 1: Completează spațiile libere

1. Capitala Letoniei este _____.
2. Cea mai lată cascadă din Europa, numită Ventas Rumba, se află în orașul _____.
3. Letonia se află în Europa de _____.
4. Moneda oficială a Letoniei este _____.
5. O stațiune la Marea Baltică din Letonia este _____.

Exercițiul 2: Alege varianta corectă (încercuiește)

1. Letonia are ca vecini:
 - a) Franța, Italia, Spania
 - b) Estonia, Lituania, Rusia
 - c) Germania, Elveția, Olanda
2. Limba oficială în Letonia este:
 - a) româna
 - b) franceza
 - c) letona
3. În Letonia se găsește:
 - a) Marea Neagră
 - b) Marea Baltică
 - c) Marea Nordului

Exercițiul 3: Creativ – Desenează!

Desenează steagul Letoniei în spațiul de mai jos:
(roșu închis – alb – roșu închis)

Exercițiul 4: Adevărat sau Fals

Scrie A dacă enunțul este adevărat sau F dacă este fals:

1. Letonia are peste 50% din teritoriu acoperit de păduri. _____
2. Palatul Rundāle este un castel din Italia. _____
3. Riga este un oraș cunoscut pentru clădirile sale Art Nouveau. _____
4. Limba oficială este letona. _____
5. Jūrmala este un munte din centrul Letoniei. _____

Exercițiul 5 : Ghicește cuvintele legate de Letonia!

Completează spațiile goale pentru a descoperi cuvintele corecte:

1. R _ _ A - Capitala Letoniei
2. J _ _ _ _ A - Stațiune la Marea Baltică
3. V _ _ _ _ S R _ _ _ _ - Cea mai lată cascadă din Europa
4. L _ _ _ _ - Limba oficială a Letoniei
5. B _ _ _ _ _ - Marea care scaldă țărmul leton

AI DOVEDIT CURIOSITATE, IMPLICARE ȘI DORINȚĂ DE A ÎNVĂȚA MAI MULTE DESPRE LUMEA ÎN CARE TRĂIM. LETONIA NU MĂI ESTE DOAR O ȚARĂ PE HARTĂ - ACUM E O DESTINAȚIE CUNOSCUTĂ, EXPLORATĂ ȘI ÎNȚELEASĂ PRIN OCHII TĂI!

CONTINUĂ SĂ FII CURIOS ȘI SĂ ÎNVEȚI CU BUCURIE! VIITORUL APARTȚINE CELOR CARE CAUTĂ, CUNOSC ȘI ÎNDRĂZNESC!



EUROPA, PRIN IMAGINI...

Prof. înv. primar. Cornea Mihaela

Școala Gimnazială Nr. 30, Brașov

Unește imaginea cu țara în care o poți întâlni! Notează, în chenar, capitala acelui stat!













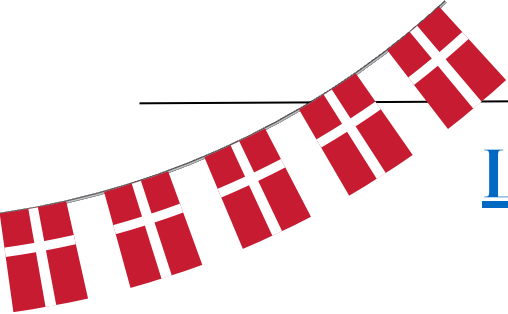












La pas prin Danemarca

Înv. Stoleru Alexandra-Călina
Colegiul Național „Andrei Mureșanu” Brașov

1. Completează spațiile libere:

Danemarca este o țară din Europa de _____, formată din peste _____ de insule.

Capitala Danemarcei este _____.

2. Alege varianta corectă:

Bifează răspunsul potrivit:

☒ Care este moneda folosită în Danemarca?

- Euro
- Coroană daneză
- Leu

☒ Cine a scris povestea „Mica Sirenă”, inspirată de Danemarca?

- Ion Creangă
- Hans Christian Andersen
- Frații Grimm



3. Adevărat sau Fals:

Scrie „A” dacă propoziția este adevărată sau „F” dacă este falsă:

- a) Danemarca este una dintre cele mai fericite țări din lume. _____
- b) Steagul Danemarcei este roșu cu o cruce galbenă. _____
- c) Danemarca este condusă de o regină. _____

4. Observă și răspunde:

Imaginează-ți că vizitezi Danemarca. Ce ai vrea să vezi dintre următoarele și de ce? Scrie o propoziție.

- ◆ Castelul Kronborg (Castelul lui Hamlet)
- ◆ Parcul de distracții Tivoli
- ◆ Statuia Miciei Sirene

5. Găsește în text răspunsurile corecte:

Danemarca este o țară nordică, cu multe insule, legate prin poduri. Este cunoscută pentru castelele sale, pentru poveștile lui Hans Christian Andersen și pentru stilul de viață simplu și ordonat. Capitala, Copenhaga, are parcuri, muzee și o faimoasă statuie: Mica Sirenă. Oamenii merg des cu bicicleta, iar clima este blândă vara și rece iarna.

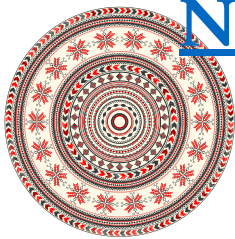
◆ Care este capitala Danemarcei? _____

◆ Cu ce mijloc de transport se deplasează des oamenii? _____

◆ Cum este clima iarna în Danemarca? _____



NOI ÎN ROMÂNIA PENTRU EUROPA



Prof. Vedeana Ramona Lacrima
Prof. Haranguș Laura
Liceul Tehnologic Special Dej

1. Completează propozițiile:

- România este o țară frumoasă pentru că _____.
- Europa este ca o mare familie în care _____.
- Eu sunt român/româncă și fac parte din Europa, deci trebuie să _____.

2. Bifează ce înseamnă pentru tine să fii european:

- ☐ Să respect alte popoare și culturi
- ☐ Să ajut oamenii din jurul meu
- ☐ Să învăț lucruri noi despre lume
- ☐ Să vorbesc limbi străine
- ☐ Să arunc hârtii pe jos

3. Joc: „România contribuie cu...” Scrie în fiecare casetă câte un lucru frumos pe care România îl aduce în Europa:

Muzică și dansuri: _____

Mâncare tradițională: _____

Locuri frumoase: _____

Oameni talentați: _____

4. Desenăm Europa!

Desenează în spațiul de mai jos steagul Uniunii Europene și steagul României. Dacă vrei, adaugă și o inimă care le leagă.



5. Adevărat sau Fals?

Uniunea Europeană are un singur steag pentru toate țările membre. _____

- România NU face parte din Uniunea Europeană. _____
- Toți cetățenii europeni trebuie să respecte drepturile omului. _____
- Limba română este una dintre limbile vorbite în Europa. _____
- Este european să arunci gunoaie pe jos. _____

6. Completează rebusul :

- a) Țara noastră → R _ _ _ _ _
- b) Uniunea la care participă România → E _ _ _ _
- c) Steagul UE are ___ stele galbene →
- d) Capitala României → B _ _ _ _ _



7. Scrie câte un cuvânt frumos sau o idee pentru fiecare literă:

- E → _____
- U → _____
- R → _____
- O → _____
- P → _____
- A → _____

8. Scrie numele țării care se potrivește cu fiecare ghicitoare:

Țara turnului înalt, din oțel și faimos,

Vorbește franceza și are vin gustos. → _____

Are Colosseum vechi și pizza gustoasă,

Vorbește italiană și e mereu călduroasă. → _____

E țara noastră, cu munți și tradiții,

Cu sarmale, ie și frumoase ediții. → _____

9. Scrie despre o tradiție românească pe care o îndrăgești:

- Numele tradiției: _____
- Când se sărbătorește? _____
- Ce fac oamenii cu această ocazie?
- De ce îți place această tradiție?

10. Completează spațiile:

„Suntem din _____, dar toți vrem să fim _____.

Avem haine _____, dar inimile noastre sunt _____.

Fiecare cultură e un _____ care face Europa mai frumoasă.”

11. Scrie un gând frumos pentru Europa Ce ai transmite Europei dacă ai putea scrie o scrisoare?

Mesajul meu:



SĂ DESCOPERIM ITALIA

Prof. învățământ primar Aprodu Andreea-Maria

Prof. învățământ primar Boc Elena-Alexandra

Școala Gimnazială nr.8 Brașov

Uniunea Europeană a fost înființată în anul 1951 și cuprinde 27 de state. Din 1999, euro este moneda oficială în 20 de țări. (Sursa: european-union.europa.eu)



Să aflăm mai multe:

- ✓ Capitala: Roma
- ✓ Limba oficială: italiană
- ✓ Stat membru al UE de la: 1 ianuarie 1958
- ✓ Moneda: euro (EUR)



(Sursa: european-union.europa.eu)

Harta Italiei

Steagul Italiei



Știați că?

- În Roma se află Colosseumul, unde gladiatorii luptau cu lei.
- Veneția este un oraș fără străzi, doar cu canale și gondole.
- Pizza Margherita a fost creată în onoarea unei regine italiene.
- În Italia se găsește și un stat în interiorul statului: Vaticanul.
- Pizza a fost creată pentru prima dată în orașul Napoli.
- Vulcanul Etna din Italia este încă activ.



Simboluri ale Italiei (sursa: iStock)

Vertical

1. Oraș italian faimos pentru canale și gondole.
3. Pizza vine de aici! Oraș faimos din sudul Italiei.
5. Capitala Italiei.

3. Găsește drumul portivit. Veneția te așteaptă la capătul labirintului!



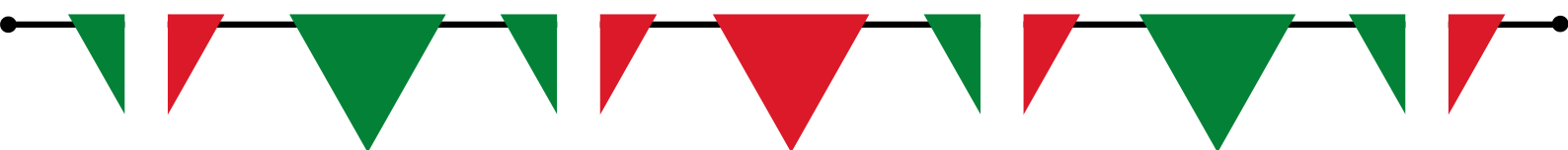
4. Gândește-te că ai ajuns într-un loc magic: Veneția, orașul gondolelor, al măștilor colorate și al costumelor de poveste. Este timpul Carnavalului. Scrie o scurtă compunere în care povestești cum a fost ziua ta la carnaval.

5. Te invităm să intri în lumea magică a Carnavalului de la Veneția, unde fiecare mască spune o poveste! Acum este rândul tău să creezi o mască unică, plină de culoare și personalitate! Decorează o mască de carnaval așa cum îți imaginezi tu: elegantă, misterioasă, veselă sau jucăușă! Poți folosi culori vesele, forme interesante, pene, sclipici, paiete, abțibilduri sau orice altceva îți place.



BIBLIOGRAFIE:

1. Italia – Profilul țării: Uniunea Europeană: https://european-union.europa.eu/principles-countries-history/eu-countries/italy_ro, accesat la data 12.06.2025



ITALIA - CULTURĂ, TRADIȚII ȘI OBIECTIVE EUROPENE

Nașca Mariana

Școala Gimnazială Nr.117

Italia este una dintre cele mai reprezentative țări ale Uniunii Europene, recunoscută la nivel mondial pentru patrimoniul său cultural impresionant, contribuțiile în domeniul artei și arhitecturii, dar și pentru stilul de viață specific regiunii mediteraneene. Această fișă educativă urmărește să le ofere elevilor o imagine complexă și atractivă despre valorile, simbolurile și tradițiile acestei țări europene, dezvoltându-le astfel respectul pentru diversitatea culturală a Europei.

Italia are capitala la Roma și este o republică parlamentară. Limba oficială este italiana, iar moneda utilizată este euro. Este membră fondatoare a Uniunii Europene, semnând Tratatul de la Roma în anul 1957.

Printre simbolurile naționale ale Italiei se numără drapelul tricolor (verde, alb, roșu) și imnul național „Fratelli d'Italia”. Ziua națională este sărbătorită pe 2 iunie - Ziua Republicii. De asemenea, ziua de 25 aprilie, Ziua Eliberării, este importantă pentru istoria recentă a țării.



Cultura italiană este renumită pentru bogăția sa în domeniile precum arta, muzica, gastronomia și moda. Italia este patria Renașterii, mișcare artistică și culturală reprezentată de figuri precum Leonardo da Vinci și Michelangelo. Gastronomia italiană este adorată în întreaga lume, iar produsele precum pastele, pizza, risotto sau gelato sunt simboluri culinare naționale. Obiceiuri precum „passeggiata” (plimbarea de seară prin oraș) și mesele în familie reflectă importanța valorilor comunitare.

Pe lângă tradițiile culinare și artistice, Italia este cunoscută pentru numeroasele sărbători și festivaluri locale, care reflectă puternica legătură dintre comunități și patrimoniul lor cultural. Festivaluri religioase, cum ar fi sărbătorile dedicate patronilor spirituali ai orașelor (de exemplu, San Gennaro la Napoli sau Festa di San Marco la Veneția), sunt însoțite de parade, muzică tradițională și focuri de artificii. Un alt obicei important este legat de sărbătorile de iarnă: Crăciunul este celebrat în familie, iar pe 6 ianuarie, copiii așteaptă vizita Befanei, o figură folclorică asemănătoare Moșului. De asemenea, în sudul Italiei, se mai păstrează tradiții precum tarantella – un dans popular din regiunea Puglia, acompaniat de muzică tradițională și costume specifice.

Italia adăpostește unele dintre cele mai spectaculoase obiective turistice din lume. Roma, cu Colosseumul și Fontana di Trevi, Florența și Galeria Uffizi, Veneția cu canalele sale romantice, Milano – capitală a modei, Pisa cu turnul său înclinat, dar și Napoli cu Pompeiul și Vezuviul – toate oferă o experiență culturală de neuitat.

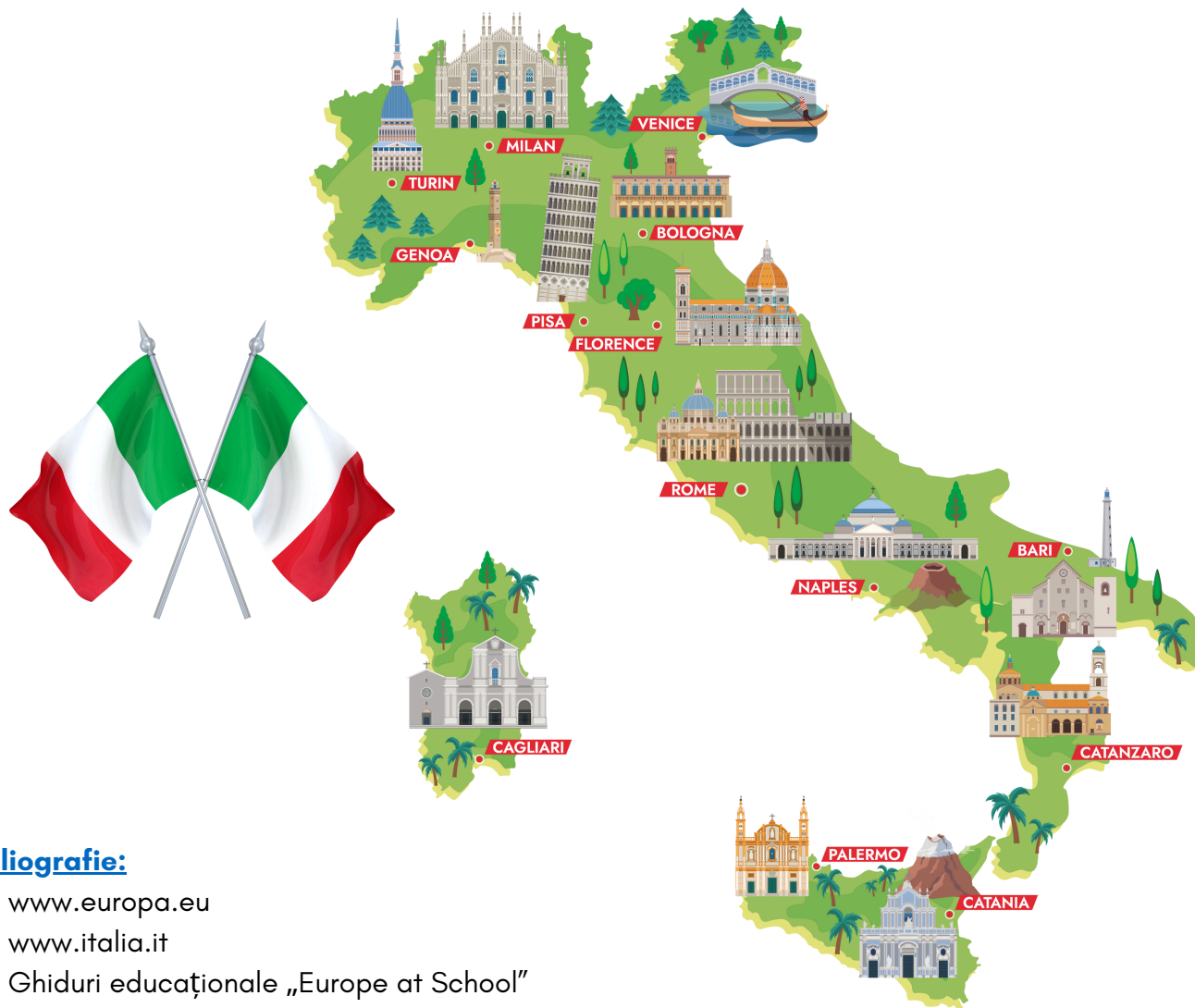


Cultura italiană este renumită pentru bogăția sa în domenii precum arta, muzica, gastronomia și moda. Italia este patria Renașterii, mișcare artistică și culturală reprezentată de figuri precum Leonardo da Vinci și Michelangelo. Gastronomia italiană este adorată în întreaga lume, iar produsele precum pastele, pizza, risotto sau gelato sunt simboluri culinare naționale. Obiceiuri precum „passeggiata” (plimbarea de seară prin oraș) și mesele în familie reflectă importanța valorilor comunitare.

Sistemul educațional italian este structurat pe mai multe niveluri: învățământ preșcolar (*scuola dell'infanzia*), primar (*scuola primaria*), gimnazial (*scuola secondaria di primo grado*) și liceal (*scuola secondaria di secondo grado*). Educația este obligatorie între 6 și 16 ani. Liceele italiene sunt diversificate, oferind elevilor posibilitatea de a alege între profiluri academice, tehnice sau vocaționale. Universitățile italiene, precum Universitatea din Bologna – cea mai veche universitate din lume – au un renume internațional și atrag numeroși studenți străini. În ultimii ani, sistemul educațional italian s-a concentrat pe dezvoltarea competențelor digitale și pe internaționalizarea ofertei educaționale prin programe precum Erasmus+.

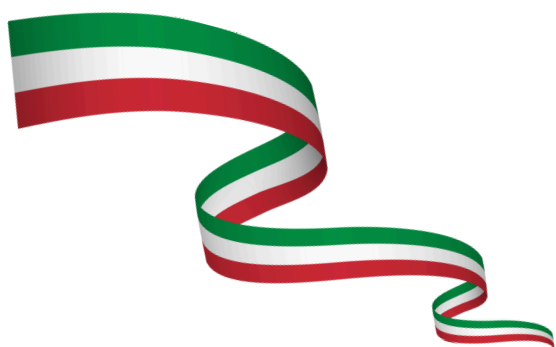
Pentru a valorifica aceste informații, propun o lecție tematică titlul „Descoperă Italia – patrimoniu cultural european”. Această activitate are ca obiectiv dezvoltarea competențelor interculturale ale elevilor prin descoperirea simbolurilor și valorilor italiene. Lecția poate începe cu o sesiune de brainstorming despre Italia, urmată de vizionarea unui material video scurt despre tradiții italiene, lucrul pe grupe pentru realizarea unor afișe sau colaje, și un joc de rol – „Interviu cu un turist italian”.

Italia reprezintă o destinație ideală pentru învățarea interculturală, fiind un exemplu autentic de îmbinare între trecutul glorios și prezentul modern european. Elevii pot învăța astfel să respecte și să aprecieze valorile comune și diferențele dintre culturile europene.



Bibliografie:

- www.europa.eu
- www.italia.it
- Ghiduri educaționale „Europe at School”
- Manualul de geografie clasa a VII-a, Editura Art, 2021
- Ghid turistic Lonely Planet – Italia
- <https://www.visititaly.eu/history-and-traditions/national-holidays-in-italy-the-25th-of-april-is-liberation-day>
- <https://www.livescience.com/roman-colosseum>



EXPLORĂM ȚĂRILE DIN UNIUNEA EUROPEANĂ

(Fișă educativă)

Prof. înv. primar Cîrstea Beatrice Elena
Școala Gimnazială „Ioan Duhovnicul” Bănești, Prahova

1. Informații Generale

Numele Țării: Franța

Capitala: Paris

Suprafața: 551.695 km²

Populația estimativă: Aproximativ 68 milioane

Vecini: Belgia, Luxemburg, Germania, Elveția,

Italia, Spania, Andorra, Monaco

2. Localizare Geografică

Regiune în Europa: Vestică

Relief predominant: Muntos, Câmpie, Litoral

Râuri/Fluvii importante: Sena, Loara, Ronul

Munți importanți: Alpii, Pirineii, Masivul Central

3. Simboluri Naționale

Drapel:  (albastru, alb, roșu vertical)

Imnul Național: La Marseillaise

Floare națională: Iris

Animal simbolic: Galul (cocoșul galic)

Zi națională: 14 iulie (Ziua Bastiliei)

4. Tradiții și Obiceiuri

Sărbători tradiționale: Crăciunul, Paștele, Ziua Bastiliei

Costume populare: Diverse în funcție de regiuni – Bretania, Alsacia etc.

Dansuri sau muzică reprezentativă: Balet, chanson française

Mâncăruri tradiționale: Baguette, croissant, brânzeturi (camembert, brie), escargots, ratatouille

5. Atracții Turistice și Culturale

Monumente faimoase: Turnul Eiffel,

Catedrala Notre-Dame, Arcul de Triumf

Muzee importante: Luvru, Muzeul d'Orsay, Centrul Pompidou

Situri UNESCO: Mont-Saint-Michel, Valea Loarei, Versailles

Festivaluri cunoscute: Festivalul de la Cannes, Fête de la Musique

6. Curiozități

1. Franța este cea mai vizitată țară din lume de către turiști.

2. Are peste 400 de tipuri de brânzeturi.

3. La Paris există un muzeu al parfumului.

Bibliografie:

1. Roger Price „Istoria Franței”, editura Orizonturi, 2022, București



Fișă de lucru – Descoperim Germania!



Înv. Prodea Mirela-Laurenția
Colegiul Național „Andrei Mureșanu” Brașov

Clasa a III-a Disciplina: Cunoașterea mediului

Obiective de învățare:

- Identificarea Germaniei pe harta Europei
- Recunoașterea simbolurilor naționale (steag, capitală, limbă)
- Menționarea unor orașe sau atracții cunoscute
- Dezvoltarea curiozității față de alte culturi europene

1. Spune care sunt culorile steagului Germaniei, apoi desenează-l:



2. Unde se află Germania? Colorează Germania pe harta Europei



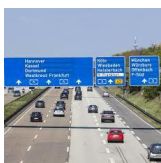
Capitala Germaniei este:

Scrie numele capitalei: B _ _ _ _ _

Limba oficială vorbită în Germania este:

Scrie răspunsul: G _ _ _ _ _

3. Atracții faimoase din Germania: - Unește cu săgeți imaginea cu numele atracției:



Castelul Neuschwanstein



Poarta Brandenburg



Autobanh



Catedrala din Koln

4. Dacă ai merge în Germania, ce ți-ar plăcea să vizitezi?

.....

.....

.....

.....

5. Scrie un cuvânt în limba germană pe care îl știi sau îl afli de la învățător.

Exemplu: „Hallo” înseamnă „Bună”

Germania- Tara poveștilor și a castelelor fermecate

Fișă de lucru pentru clasele III-IV



Autor: prof. înv. primar Beldiman Cristina
C.N., „Andrei Mureșanu” Brașov

Germania este o țară aflată în Europa, nu foarte departe de România. Este cunoscută pentru pădurile ei dese, castelele ca în povești și pentru orașele frumoase, curate și ordonate.

Unde se află Germania?

Pe hartă, Germania se află în centrul Europei, se învecinează cu alte nouă țări, printre care Franța, Polonia și Austria.

Capitala Germaniei este Berlin, un oraș mare și modern.

Ce limbă se vorbește în Germania?

În Germania se vorbește limba germană. De exemplu, „Bună ziua!” se spune „Guten Tag!”, iar „Mulțumesc!” se spune „Danke!”.

Cum este Germania?

Germania este o țară cu orașe mari, sate liniștite, păduri dese și munți frumoși. Un loc celebru este Castelul Neuschweinstein, care arată ca în basmele cu prinți și prințese. Se spune că acest castel a fost sursa de inspirație pentru castelul Cenușăresei din desenele animate ale lui Walt Disney.

Citește cu atenție următoarele informații, apoi rezolvă mini-jocul propus la final!



Castelul Neuschweinstein



Castelul Cenușăresei

Ce mănâncă oamenii în Germania?

Nemții mănâncă des cârnați, knodell, varză murată și covrigi mari, numiți pretzels. Le place și ciocolata, Germania având printre cele mai bune dulciuri din lume.



Cine au fost Frații Grimm?

Cu siguranță ai auzit de poveștile „Albă-ca -Zăpada” și „Hänsel și Gretel”. Acestea au fost scrise de Frații Grimm care au trăit în Germania. Ei au adunat și apoi au scris multe povești populare, pe care le citim și azi.

Lucruri interesante despre Germania:

- Oamenii sunt foarte punctuali și ordonați;
- Copiii merg la școală la vârsta de șase ani;
- Germania este cunoscută pentru faimoasele mărci de mașini BMW, Mercedes și Audi.

De ce e frumoasă Germania?

Germania este o țară curată, unde natura este protejată, poveștile prind viață, iar tradițiile sunt păstrate cu grijă. Este un loc minunat care se merită a fi vizitat, în care ai multe de învățat despre alte culturi.



Mini-joc: Găsește răspunsul corect!

1. Care este capitala Germaniei?

- Paris
- Berlin
- Londra

2. Ce limbă se vorbește în Germania?

- Spaniolă
- Engleză
- Germană

3. Cine au fost Frații Grimm?

- Inventatori
- Scriitori de povești
- Bucătari

4. Ce este un „pretzel”?

- O mașină
- Un desert
- Un covrig

FIȘĂ DE LUCRU

Baranyai Julianna Zsuzsa

Școala Gimnazială Rákóczi Ferenc Satu Mare

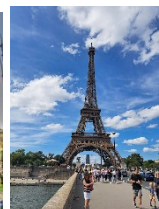
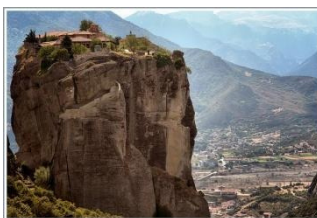
Echipa: _____

1. Scrieți sub imagini numele țărilor în care aceste mâncăruri sunt tradiționale!



6 puncte

2. Scrieți sub imagini țara în care se află aceste clădiri/monumente și desenați steagul acestor țări!



8 puncte

3. Scrieți sub steaguri numele țărilor!

10 puncte



10 puncte

4. La care țară ne-am gândit?

Țara lalelelor-_____

Țara morilor de vânt-_____

Cea mai mică țară din Uniunea Europeană-_____

Cea mai mare țară din Uniunea Europeană-_____

Lacurile din Plitvice-_____

Mica sirenă- _____

Lego-_____

Vlad Țepeș- _____

Mozart-_____

Mercedes-_____

Bibliografie:

Cărți educative – Europa. Țări și capital, Editura Gama, 2023

Europa, Editura Rao, 2007

Răspundel Istetel Carte Pofticioși prin Europa, Editura Răspundel Istetel, 2020

www.wikipedia.ro

<https://www.europarl.europa.eu/>

HEXAGONUL, INIMA CULTURALĂ A EUROPEI

Prof. înv. primar Cornea-Duțu Silvia Școala
Gimnazială nr. 119 București



1. Sunt o țară din vestul Europei, vecină cu Belgia și Luxemburg la nord-vest, cu Germania și Elveția la est, cu Italia și Monaco la sud-est, cu Spania și cu Andorra la sud-vest. Limba poporului meu este de origine romanică, înrudită cu limba română, limba italiană, limba spaniolă și limba portugheză. Te pot saluta cu un elegant „Bonjour!”. Identifică-mă pe harta alăturată și colorează-mă în culorile steagului meu: albastru, alb și roșu!

Mă numesc :

2. Rezolvând problema următoare, vei afla câți km² are suprafața țării care o poziționează pe locul al treilea ca întindere în Europa:

Partea de nord ocupă dublul părții de est, partea sudică are 200 000 km², iar partea vestică ocupă jumătate din partea sudică a țării. Știind că partea nordică și partea estică totalizează 375 000 km², să se afle care este suprafața totală a țării.

3. Găsește ordinea corectă a literelor și completează casetele pentru a descoperi denumirile unor orașe importante din această țară:

ASPRI

--	--	--	--	--	--

Al treilea oraș al țării, renumit pentru producția de mătase încă din secolul al XVI-lea.

YNOL

--	--	--	--

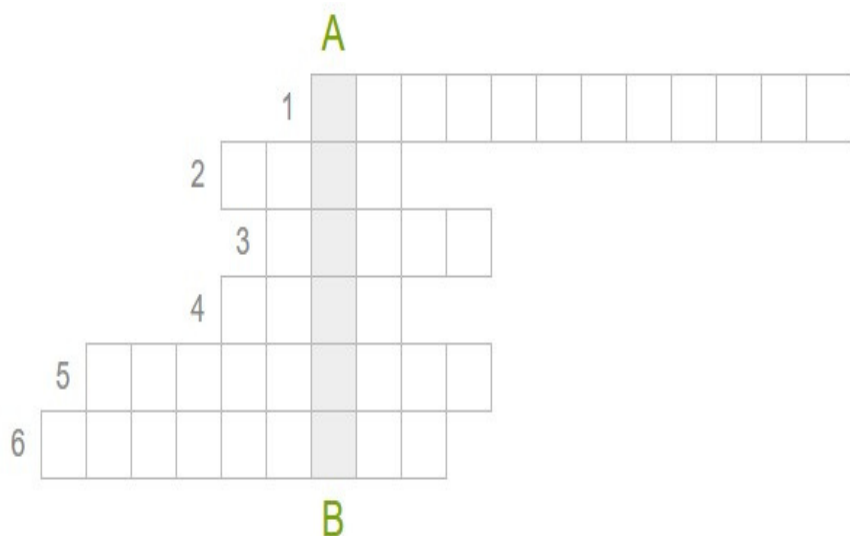
Capitala țării, supranumită și „Orașul Luminii” și „Orașul Iubirii”.

ISNA

--	--	--	--

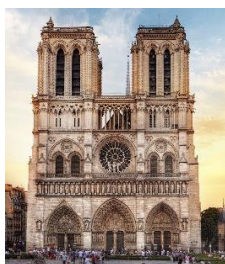
Stațiune pe coasta Mării Mediterane, unde se află și muzeul renumitului pictor Henri Matisse. Este supranumită „capitala Costei de Azur”.

4. Completând următorul aritmogrif conform definițiilor date, vei descoperi pe verticala A-B numele țării pe care o explorezi în această fișă:



1. Al treilea cuvânt din deviza țării.
2. Monedă folosită în multe țări ale Uniunii Europene.
3. Capitala țării.
4. Fluviu care traversează capitala și nordul țării.
5. Al doilea cuvânt din deviza țării.
6. Primul cuvânt din deviza țării.

5. Realizează corespondența dintre simbolurile culturale ale Franței și denumirea lor:



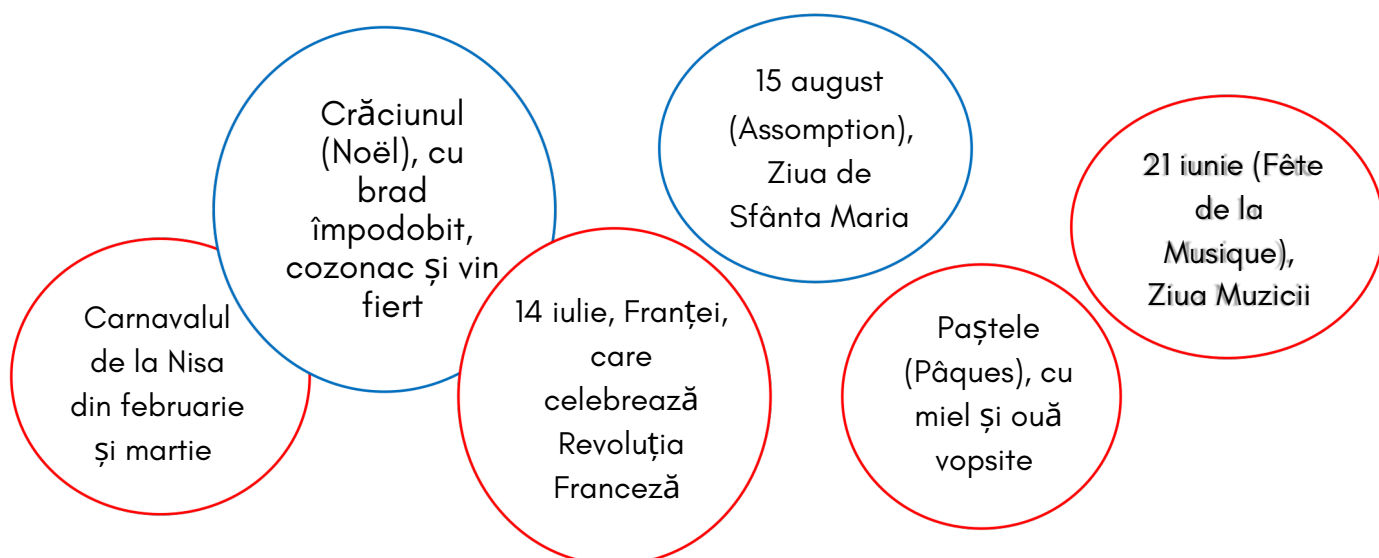
Arcul de Triumf

Muzeul Luvru

Turnul Eiffel

Catedrala Notre Damme

6. Iață câteva dintre tradițiile francezilor! Colorează formele în care găsești tradiții pe care le respectăm și noi, românii!



7. Descoperă codul literelor, apoi completează casetele pentru a descoperi obiective turistice de pe întreg teritoriul Franței. Vei afla și pentru ce este renumită fiecare zonă turistică!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
H	D	V	N	Î	B	C	P	F	O	L	G	J	X	A	K	M	S	I	E	R	T

19	11	20		2	20		11	15		7	19	22	20

(Este cea mai vecheșimarenumită parte a Parisului, o insulă a Senei, sub formă de cetate fortificată.)

7	1	15	17	8	15	12	4	20

(În această zonă din nordul Franței se află podgorii întinse unde se prepară vestitul vin acidulat în mod natural.)

8	21	10	3	20	4	7	20

(Este patria câmpurilor de lavandă, a ierburilor aromatice și a caselor cu obloane albastre.)

7	1	15	17	10	4	19	14		17	10	4	22		6	11	15	4	7

(Una dintre cele mai cunoscute și mai bune stațiuni de schi din Munții Alpi, loc unde s-au desfășurat pentru prima dată Jocurile Olimpice de Iarnă în anul 1924).

8. Cunoști limba franceză?

Bifează în casetele primei coloane numai formele de salut și de politețe care îți sunt familiare!

	Bonjour!
	Bonsoir!
	Salut!
	Merci!
	Au revoir!
	S'il vous plaît!
	Excusez-moi!

9. Franța este renumită pentru gastronomie. Descoperă câteva dintre mâncărurile tradiționale ale francezilor! Care crezi că sunt ingredientele potrivite pentru fiecare mâncare? Realizează corespondențele!

Ratatouille
Soupe à l'oignon
Quiche Lorraine
Crème brûlée

aluat de tartă, ouă, smântână, bacon smântână, gălbenușuri de ou,
zahăr, vanilie, zahăr brun caramelizat
vinete, dovlecei, ardei, roșii, ceapă, usturoi, ierburi de Provence
ceapă, supă de vită, unt, brânză, vin

10. Descoperă în careu (vertical și orizontal) numele unor personalități culturale importante și notează-le în categoria potrivită:

J	X	K	V	C	H	U	G	O	D
U	W	P	S	L	R	M	O	X	E
L	Q	Q	Z	A	T	O	O	E	B
E	Z	M	V	U	Q	L	R	D	U
S	V	A	X	D	C	I	D	I	S
V	S	T	C	E	E	E	S	T	S
E	Q	I	N	M	Z	R	Z	H	Y
R	W	S	Z	O	A	E	V	P	W
N	J	S	X	N	N	I	Q	I	Q
E	K	E	K	E	N	Q	W	A	M
B	I	Z	E	T	E	K	J	F	B

Scriitori:

-
-
-

Pictori:

-
-
-

Muzicieni:

-
-
-

Bibliografie și surse online:

Bailey, Rosemary. National Geographic Traveler- Franța. Adevărul Holding: București, 2010.
<https://ghidtransport.ro/harta-europei>
<https://ro.wikipedia.org/wiki/Franța>
<https://www.efranta.ro>

Descoperă Franța – Eleganță, cultură și peisaje de vis!

Prof. înv. primar Ștefan Camelia
Colegiul Național „Andrei Mureșanu” Brașov

Unde se află Franța?

Situată în vestul Europei, Franța este una dintre cele mai vizitate țări din lume. De la munți acoperiți de zăpadă la plaje însorite și câmpii viticole, Franța are de toate!

- Relieful: Alpii, Pirineii, Masivul Central
- Fluvii celebre: Sena, Loara, Ronul
- Coaste: Atlanticul în vest, Mediterana în sud



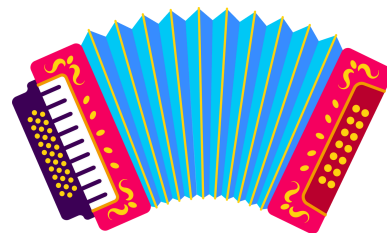
Simbolurile Franței

- Steagul tricolor – albastru, alb și roșu, simbolul libertății.
- Cocoșul galic – curajos și mândru, simbol național tradițional.
- Turnul Eiffel – imaginea-vedetă a Parisului și a Franței!



Orașe pe care nu trebuie să le ratezi

- **Paris** – Capitala artei, modei și romantismului
- **Lyon** – Gurmand și istoric
- **Nice** – Soare, mare și eleganță mediteraneană
- **Strasbourg** – Arhitectură unică și sediu al Parlamentului European
- **Bordeaux** – Tărâmul vinului și al rafinementului





Tradiții și gusturi autentice



Bucătăria franceză este celebră în toată lumea:

- Croissante calde dimineața
- Brânzeturi cu arome diverse
- Vinuri din regiuni celebre: Bordeaux, Champagne, Burgundia



- Deserturi delicioase: macarons, crème brûlée, tarte tatin

Tradiții vii:

- Târgurile de Crăciun din Alsacia
- Festivaluri de muzică și film
- Baluri populare și parade locale



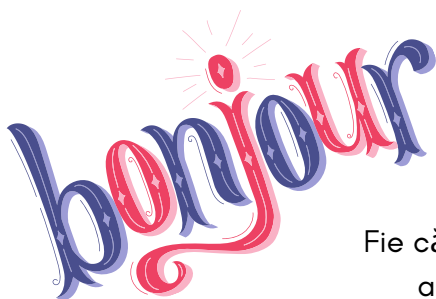
Atracții de neratat

- Turnul Eiffel – emblema Parisului
- Luvrul – cel mai mare muzeu din lume (cu Mona Lisa!)
- Castelul Chambord și Valea Loarei – vis renașcentist
- Mont Saint-Michel – mănăstire spectaculoasă pe o insulă
- Versailles – palatul regilor francezi
- Festivalul de la Cannes – locul unde strălucește cinema-ul

De ce să vizitezi Franța?

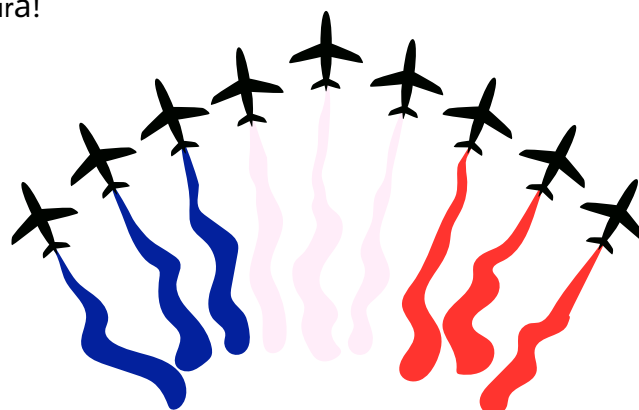
Pentru că aici găsești:

- Istorie și romantism
- Artă și cultură
- Gusturi fine și peisaje magice
- O adevărată lecție despre Europa, la fața locului!



Franța te așteaptă!

Fie că ești un explorator urban sau un iubitor de natură, Franța are o poveste pentru fiecare. Pregătește-ți bagajele și pornește în aventură!



Fișă de lucru:

Călătorind pe tărâmul Poloniei

Prof. Șuteu Mihaela
Colegiul Național „Andrei Mureșanu” Brașov

1. Informații utile despre Polonia :

- Capitala: Varșovia
- Limba oficială: poloneza
- Moneda: zlotul
- Polonia este membră a Uniunii Europene din anul 2004
- Steagul Poloniei este format din două dungi orizontale: alb sus și roșu jos

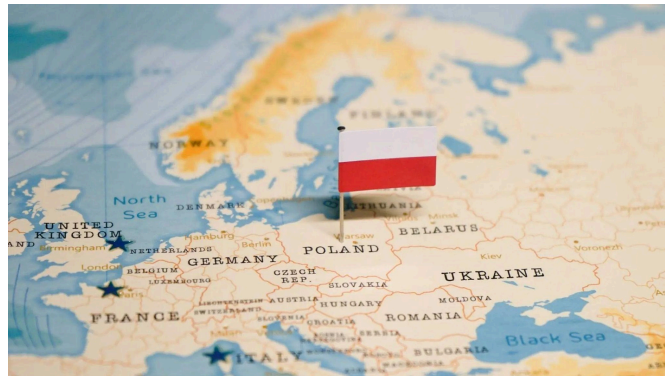


2. Completează spațiile libere :

- Capitala Poloniei este _____.
- Limba vorbită în Polonia este _____.
- Culorile steagului Poloniei sunt _____ și _____.
- Polonia face parte din Uniunea Europeană din anul _____.

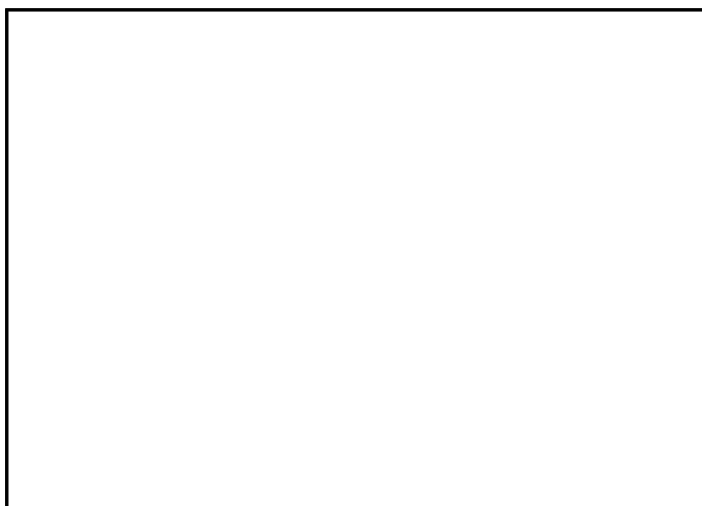
3. Adevărat sau fals?

- Polonia este o țară din Africa. _____
- Varșovia este capitala Poloniei. _____
- Steagul Poloniei are culoarea verde. _____
- Polonia face parte din Uniunea Europeană. _____



4. Desenează și colorează!

Desenează steagul Poloniei în chenarul de mai jos și colorează-l corect: alb sus, roșu jos.



5. Gândește și răspunde :

De ce crezi că este important ca Polonia să facă parte din Uniunea Europeană?

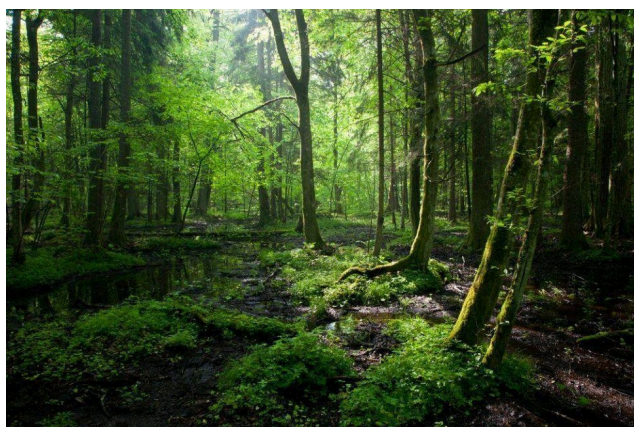
6. Curiozități simpatice despre Polonia :

Iată câteva informații pe care elevii le vor găsi captivante:

🏰 Cel mai mare castel din lume, situat la Malbork, a fost construit de ordinul cavalerilor teutoni în secolul XIII .



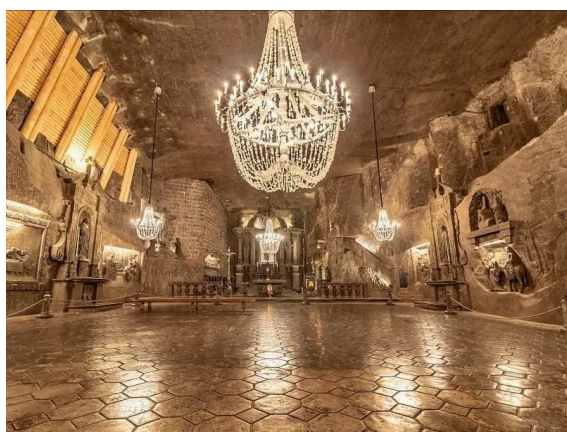
🌲 În est se află Pădurea Białowieża, o pădure primitivă UNESCO, casă pentru bizonul european.



👩 Marie Curie, celebra laureată a Premiului Nobel, s-a născut la Varșovia și a revoluționat medicina modernă .



- În apropiere de Cracovia se află Mina de Sare Wieliczka, folosită din secolul XIII, plină de capele și formațiuni carstice din sare .



🎵 Frederic Chopin, compozitorul renumit pentru muzica clasică, s-a născut în Polonia .



Simbolul Poloniei este vulturul alb, iar steagul—alb și roșu—reflectă valorile naționale.



Bucătăria poloneză este bogată: pieroși, kielbasa, bigos, unele dintre gustările lor celebre.



🌲 Polonia are peste 100 de milioane de arbori și peste 30% teren acoperit cu pădure, fiind a patra țară cea mai împădurită din Europa.

7. Exercițiu – Curiozități: Adevărat sau Fals?

- a) Cel mai mare castel din lume este în Polonia. ☐ Adevărat ☐ Fals
- b) Marie Curie s-a născut în Germania. ☐ Adevărat ☐ Fals
- c) Pădurea Białowieża este un sit UNESCO. ☐ Adevărat ☐ Fals
- d) Pierogi sunt un desert italian. ☐ Adevărat ☐ Fals

CĂLĂTOR ÎN EUROPA

UNIUNEA EUROPEANĂ

Numele și prenumele: Szolomajer Emese Școala

Gimnazială "Rákóczi Feerencz" Satu Mare

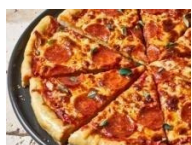
1. Cu ajutorul hărții transcrie țările din Uninunea Europeană.



1.	2.
3.	4.
5.	6.

7.	8.
9.	10.
11.	12.
13.	14.
15.	16.
17.	18.
19.	20.
21.	22.
23.	24.
25.	26.
27.	

2. Recunoaște țara după imagini!

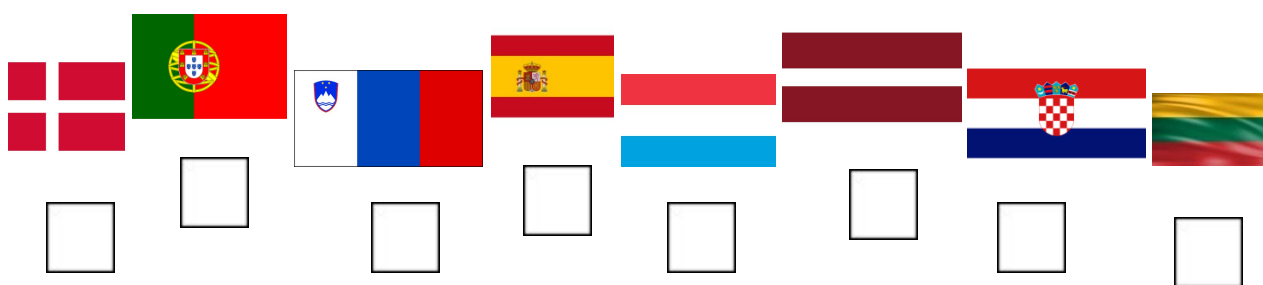
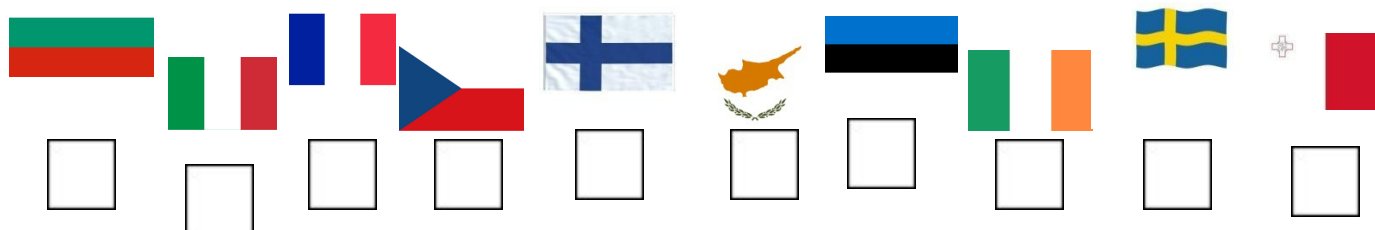
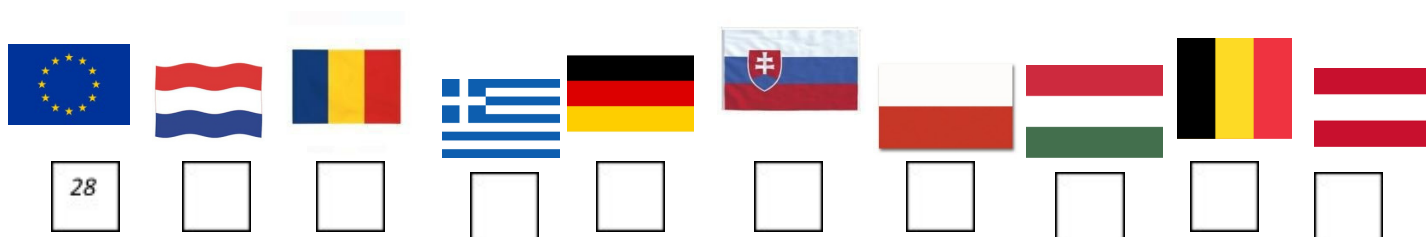


3. Leagă capitalele cu țările lor. Lucrează cu diferite culori!

- | | |
|----------------|------------------------|
| 1. Amsterdam, | Germania |
| 2. Atena, | Slovacia |
| 3. Berlin, | Olanda (Țările de jos) |
| 4. Bratislava, | Grecia |
| 5. Bruxelles, | Finlanda |
| 6. București, | Danemarca |
| 7. Dublin, | Ungaria |
| 8. Copenhaga, | România |
| 9. Budapesta, | Irlanda |
| 10. Helsinki, | Belgia |
| 11. Lisabona, | Portugali |
| 12. Madrid, | a Sloveni |
| 13. Luxemburg, | Cehia |
| 14. Liubliana, | Cipru |
| 15. Riga, | Franța |
| 16. Paris, | Letonia |
| 17. Praga, | Estonia |
| 18. Nicosia, | Bulgaria |
| 19. Roma, | Suedia |
| 20. Vilnius, | Italia |
| 21. Stockholm, | Malta |
| 22. Tallinn, | Croația |
| 23. Valletta, | Austria |
| 24. Varșovia, | Lituania |
| 25. Viena, | Polonia |
| 26. Sofia, | Luxemburg |
| 27. Zagreb, | Spania |

4. Numerotează steagurile după țări!

1. Austria 2.Belgia, 3.Bulgaria, 4.Cehia, 5.Cipru, 6.Croația, 7.Danemarca, 8.Estonia, 9.Finlanda, 10.Franța, 11.Germania, 12.Grecia, 13.Irlanda, 14.Italia, 15.Letonia, 16.Lituania, 17.Luxemburg, 18.Malta, 19. Polonia, 20.Portugalia, 21.România, 22.Slovacia, 23.Slovenia, 24.Spania, 25.Suedia, 26.Țările de Jos, 27.Ungaria. 28. Uniunea Europeană



Rezultate/Exercițiul 1.

Austria, Belgia, Bulgaria, Cehia, Cipru, Croația, Danemarca, Estonia, Finlanda, Franța, Germania, Grecia, Irlanda, Italia, Letonia, Lituania, Luxemburg, Malta, Polonia, Portugalia, România, Slovenia, Spania, Suedia, Țările de Jos, Ungaria

Exercițiul 2.



Italia



România



Franța



Danemarca



Grecia



Germania



Ungaria

Exercițiul 3

- Austria: Viena
- Belgia: Bruxelles
- Bulgaria: Sofia
- Cehia: Praga
- Cipru: Nicosia
- Croația: Zagreb
- Danemarca: Copenhaga
- Estonia: Tallinn
- Finlanda: Helsinki

- Franța: Paris
- Germania: Berlin
- Grecia: Atena
- Ungaria: Budapesta
- Irlanda: Dublin
- Italia: Roma
- Letonia: Riga
- Lituania: Vilnius
- Luxemburg: Luxemburg

- Malta: Valletta
- Olanda: Amsterdam
- Polonia: Varșovia
- Portugalia: Lisabona
- România: București
- Slovacia: Bratislava
- Slovenia: Ljubljana
- Spania: Madrid
- Suedia: Stockholm

Exercițiul 4.



28



26



21



12



11



22



19



27



2



1



3



14



10



4



9



5



8



13



25



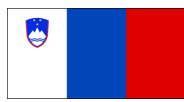
18



7



20



23



24



17



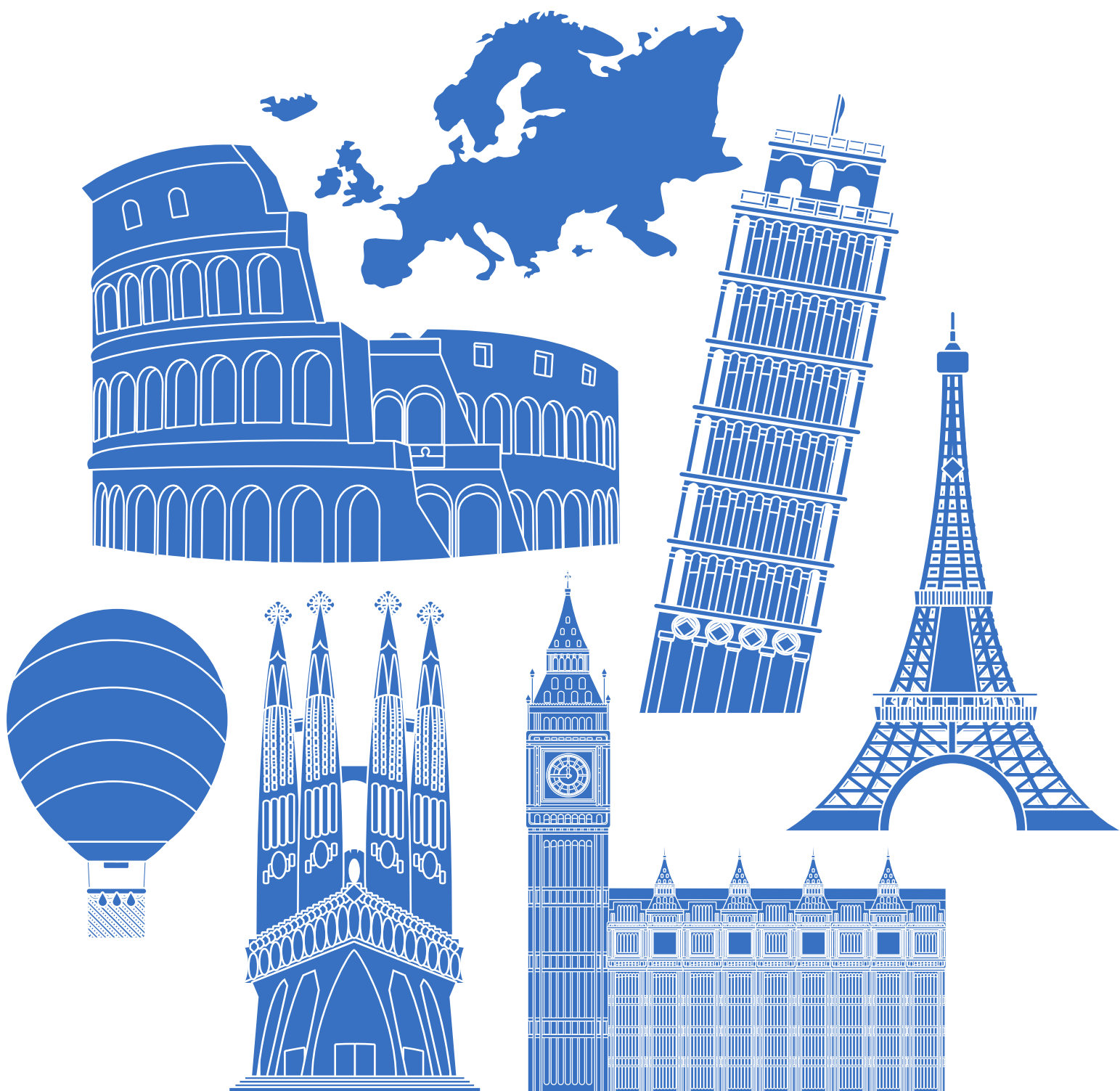
15



6



16



Toate drepturile de autor sunt rezervate.
Imaginile utilizate sunt din biblioteca de resurse Canva.

